

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

دار التحرير للطبع والنشر
الطبعة الأولى: ١٩٦٥
الطبعة الثانية: ١٩٦٦
الطبعة الثالثة: ١٩٦٧
الطبعة الرابعة: ١٩٦٨
الطبعة الخامسة: ١٩٦٩
الطبعة السادسة: ١٩٧٠
الطبعة السابعة: ١٩٧١
الطبعة الثامنة: ١٩٧٢
الطبعة التاسعة: ١٩٧٣
الطبعة العاشرة: ١٩٧٤
الطبعة الحادية عشرة: ١٩٧٥
الطبعة الثانية عشرة: ١٩٧٦
الطبعة الثالثة عشرة: ١٩٧٧
الطبعة الرابعة عشرة: ١٩٧٨
الطبعة الخامسة عشرة: ١٩٧٩
الطبعة السادسة عشرة: ١٩٨٠
الطبعة السابعة عشرة: ١٩٨١
الطبعة الثامنة عشرة: ١٩٨٢
الطبعة التاسعة عشرة: ١٩٨٣
الطبعة العشرون: ١٩٨٤
الطبعة الحادية والعشرون: ١٩٨٥
الطبعة الثانية والعشرون: ١٩٨٦
الطبعة الثالثة والعشرون: ١٩٨٧
الطبعة الرابعة والعشرون: ١٩٨٨
الطبعة الخامسة والعشرون: ١٩٨٩
الطبعة السادسة والعشرون: ١٩٩٠
الطبعة السابعة والعشرون: ١٩٩١
الطبعة الثامنة والعشرون: ١٩٩٢
الطبعة التاسعة والعشرون: ١٩٩٣
الطبعة الثلاثون: ١٩٩٤
الطبعة الحادية والثلاثون: ١٩٩٥
الطبعة الثانية والثلاثون: ١٩٩٦
الطبعة الثالثة والثلاثون: ١٩٩٧
الطبعة الرابعة والثلاثون: ١٩٩٨
الطبعة الخامسة والثلاثون: ١٩٩٩
الطبعة السادسة والثلاثون: ٢٠٠٠
الطبعة السابعة والثلاثون: ٢٠٠١
الطبعة الثامنة والثلاثون: ٢٠٠٢
الطبعة التاسعة والثلاثون: ٢٠٠٣
الطبعة الأربعون: ٢٠٠٤
الطبعة الحادية والأربعون: ٢٠٠٥
الطبعة الثانية والأربعون: ٢٠٠٦
الطبعة الثالثة والأربعون: ٢٠٠٧
الطبعة الرابعة والأربعون: ٢٠٠٨
الطبعة الخامسة والأربعون: ٢٠٠٩
الطبعة السادسة والأربعون: ٢٠١٠
الطبعة السابعة والأربعون: ٢٠١١
الطبعة الثامنة والأربعون: ٢٠١٢
الطبعة التاسعة والأربعون: ٢٠١٣
الطبعة الخمسون: ٢٠١٤
الطبعة الحادية والخمسون: ٢٠١٥
الطبعة الثانية والخمسون: ٢٠١٦
الطبعة الثالثة والخمسون: ٢٠١٧
الطبعة الرابعة والخمسون: ٢٠١٨
الطبعة الخامسة والخمسون: ٢٠١٩
الطبعة السادسة والخمسون: ٢٠٢٠
الطبعة السابعة والخمسون: ٢٠٢١
الطبعة الثامنة والخمسون: ٢٠٢٢
الطبعة التاسعة والخمسون: ٢٠٢٣
الطبعة الستون: ٢٠٢٤

رئيس مجلس إدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٩٦٥ : سنة الإصدار
١٩٦٦ : سنة الإصدار
١٩٦٧ : سنة الإصدار
١٩٦٨ : سنة الإصدار
١٩٦٩ : سنة الإصدار
١٩٧٠ : سنة الإصدار
١٩٧١ : سنة الإصدار
١٩٧٢ : سنة الإصدار
١٩٧٣ : سنة الإصدار
١٩٧٤ : سنة الإصدار
١٩٧٥ : سنة الإصدار
١٩٧٦ : سنة الإصدار
١٩٧٧ : سنة الإصدار
١٩٧٨ : سنة الإصدار
١٩٧٩ : سنة الإصدار
١٩٨٠ : سنة الإصدار
١٩٨١ : سنة الإصدار
١٩٨٢ : سنة الإصدار
١٩٨٣ : سنة الإصدار
١٩٨٤ : سنة الإصدار
١٩٨٥ : سنة الإصدار
١٩٨٦ : سنة الإصدار
١٩٨٧ : سنة الإصدار
١٩٨٨ : سنة الإصدار
١٩٨٩ : سنة الإصدار
١٩٩٠ : سنة الإصدار
١٩٩١ : سنة الإصدار
١٩٩٢ : سنة الإصدار
١٩٩٣ : سنة الإصدار
١٩٩٤ : سنة الإصدار
١٩٩٥ : سنة الإصدار
١٩٩٦ : سنة الإصدار
١٩٩٧ : سنة الإصدار
١٩٩٨ : سنة الإصدار
١٩٩٩ : سنة الإصدار
٢٠٠٠ : سنة الإصدار
٢٠٠١ : سنة الإصدار
٢٠٠٢ : سنة الإصدار
٢٠٠٣ : سنة الإصدار
٢٠٠٤ : سنة الإصدار
٢٠٠٥ : سنة الإصدار
٢٠٠٦ : سنة الإصدار
٢٠٠٧ : سنة الإصدار
٢٠٠٨ : سنة الإصدار
٢٠٠٩ : سنة الإصدار
٢٠١٠ : سنة الإصدار
٢٠١١ : سنة الإصدار
٢٠١٢ : سنة الإصدار
٢٠١٣ : سنة الإصدار
٢٠١٤ : سنة الإصدار
٢٠١٥ : سنة الإصدار
٢٠١٦ : سنة الإصدار
٢٠١٧ : سنة الإصدار
٢٠١٨ : سنة الإصدار
٢٠١٩ : سنة الإصدار
٢٠٢٠ : سنة الإصدار
٢٠٢١ : سنة الإصدار
٢٠٢٢ : سنة الإصدار
٢٠٢٣ : سنة الإصدار
٢٠٢٤ : سنة الإصدار

مصر تحتفل باليوبيل الذهبي لوزارة الصحة المصرية تحت رعاية الرئيس حسننى مبارك

تحتفل مصر تحت رعاية الرئيس محمد حسننى مبارك باليوبيل الذهبي لوزارة الصحة المصرية في الفترة من ١٠ إلى ١٧ أبريل الجالى .
يقدم الرئيس الائمة والنشازين لوزراء الصحة السابقين والقيادات الصحية التى سجلت صفحات من البذل والعطاء من أجل حماية صحة الإنسان سواء فى مصر أو فى المنطقة العربية والأفريقية أو على المستوى الدولى والعالمى .
يلقى الرئيس محمد حسننى مبارك كلمة تاريخية بهذه المناسبة فى الحفل الذى تقيمه الوزارة ويحضره الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء يوم الخميس القادم بمقر الجامعة العربية .

يلقى الدكتور حلمى الحيدوى وزير الصحة خطاباً يتناول فيه صفحات من تاريخ وزارة الصحة كما يلقي الضوء على خطة الوزارة ومات تحقيقها فى خطة الخمسية الحالية .
من المنظر أن تشارك فى هذه المناسبة وزارات الصحة العربية والأفريقية والعالمية إلى جانب المنظمات الدولية العاملة فى هذه المجالات وعلى رأسها منظمة الصحة العالمية ومنظمة رعاية الامومة والطفولة .

مبادرة طبية

قامت دار التحرير للطبع والنشر (الجمهورية) بمبادرة طبية ومشكورة باصدارها هذه النسخة الطبية بالعربية والانجليزية والترجمة فى مناسبة تاريخية حضارية وتاريخية هامة هي العيد الذهبى الاول لاتشاء وزارة الصحة فى مصر .

وقد جاءت هذه الملاحق إلى جانب قيمتها التاريخية دافعا للعلماء فى قطاع الصحة من أطباء وصيادلة ومعالجين وعاملين لبذل مزيد من الجهد الجاد المخلص .. فإن كان من الواجب علينا أن نتذكر ما مضى لمن تعلمنا من سنة فاضلة وعطاء عظيم ، فإن علينا أن نجتهد لانساه لتبقى أسماى الرسالات وأعظمها .. صحة الإنسان وحياته وعلاجه وشفاؤه حيث لا يكتفى بأشياء من دون أخصاء .. وحيث يكون العمل نفسه أمارة فى الاصلاح وإعادة فى السر والعلن .

وأنى إذ أحى هذه المبادرة الصحية من دار التحرير للطبع والنشر أدعو الله عز وجل أن يوفقنا ويسد خطانا ولا يرضى لنا من أفعالنا القليل ولا يستكثر منها الكثير مازما كل منا بما ألقى نفسه .
وأنى انتهز هذه الفرصة لأطرح أمام القراء أفكارا تحتاج من كل واحد منهم المشاركة والمعاونة .
فأنى أرى أنه لا خدمة صحية متميزة ألا بتكافل اجتماعى حقيقى وواعى .. يبدأ أولا بتكافل الدولة ووزارة الصحة مع المواطنين .. ثم يكامل كل مواطن قادر .. أولا مع نفسه لنفسه .. فلا يأخذ حقا لأخيه غير القادر .. ثم مع أخيه بالمساهمة الجادة فى وعى .. ويغير من ولا أى - تحقيق وتوفير احتياجاته للصحة والحياتية .
ويذكر بكون الإنسان المصرى كعادته دائما هو مرآة الإنسان بتأمله وبعد حاجته .
كما أرى أن الخدمة الصحية تحتاج إلى التكامل فى تقديمها حتى تأتى أصال الجهات المختلفة - حكومية وشعبية - عامة وخاصة - منظومة واحدة فعالة ومؤثرة .
وتذكر فى هذا كلمة للامام على بن أبى طالب إلى شعبه «أعينونى بوجع واجتهاد وعفة وسداد فإلا الله ما كنزت من نياكم بئرا ...» .

سياسة الحكومة فى مجال الرعاية الصحية والسيطرة على النمو السكانى

أعلن الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء امام مجلس الشعب سياسة الحكومة فى مجال الرعاية الصحية والسيطرة على النمو السكانى .

الصحية بحيث يتم توزيع العبء بين الوحدات الصحية والمستشفيات والمراكز الصحية .
تطوير الخدمات التى تقدم فى المستشفيات ووحدات التأمين الصحى .
تأكيد التعاون بين المستشفيات الجامعية ومراكز البحث الطبى فى الجامعات وامكان العلاج التابعة لوزارة الصحة .

دعم ومساندة صناعة الدواء الوطنية بحيث يتحقق لها زيادة فى عدد الأصناف التى تنتج محليا مع زيادة نسبة المكونات المصرية فى المنتجات .
تحصيل وزارة الصحة مسئولية تقديم خدمات متطورة دائما فى مجال تنظيم الأسرة والمستشفيات .
وتلتزم وزارة الصحة بالتخطيط والتنفيذ للبرامج الاساسية التى وضعتها المجلس القومى للسكان .



قال رئيس الوزراء :
لقد وهبنا المولى عز وجل نعمة الحياة ووصفا بالمحافاة على هذه النعمة ومشتان دائما برعاية فوهنا سبل الشفاء .. وطاعة الامراض علينا ان نعطي اهتماما خاصا للرعاية الصحية للمواطنين ولابد وان يكون للحكومة دور ايجابي ومباشر فى التخطيط والتنفيذ للخدمات الصحية التى يحتاج اليها المواطنون مما يحتم علينا ان نبدل جهودا مضاعفة فى مجال تطوير الخدمات الصحية .
ثم تناول رئيس الوزراء الوقائع الموجودة التى فى اطارها حدد سياسة والتزامات الحكومة فى مجال الخدمات الصحية فيما يلى :
الاسراع بتوفير الاستثمارات المطلوبة لتطوير المرافق الاساسية المرتبطة بالصحة العامة واهمها المياه والصرف

تكريم خاص بمناسبة اليوبيل الذهبى للصحة

دار التحرير للطبع والنشر تقدم كؤوسا فضية ودروعاً وشهادات تقدير خاصة الى :

- وزراء الصحة الحالى والسابقين
- قيادات الصحة والدواء
- مراكز تنظيم الاسرة
- المستشفيات الحكومية الفائزة

قررت اللجنة العليا المشتركة من وزارة الصحة والقطاع الدوائى ودار التحرير للطبع والنشر بمناسبة اليوبيل الذهبى لوزارة الصحة ان تقدم ١٥ كاسا فضية و ٢٠٠ درع ذهبى و ٢٥٠ شهادة تقدير و ٢٠٠ مصحف شريف كهديا وجوائز للسادة :

وكذلك اسماى مديريات الصحة التابعة لها والسادة وكلاء الوزارة مديروها الى جانب مدير كل مستشفى قال :

ويقدم الدكتور حسن بلال رئيس الاعلام اسمه بعد الاتصال بالجهات الفنية خلال شهر من تاريخه .
المستشفيات الحكومية الفائزة وهى ثلاثة على مستوى الجمهورية تقوم بالصحة العلاجية بترشيحها ويقدم الدكتور حسن بلال كوكبة بموافقة اللجنة بها

مراكز التبرع بالدم وستقوم رئاسة المشروع بوزارة الصحة بترشيح ثلاثة مراكز فائزة خلال شهر من تاريخه .
مراكز تنظيم الاسرة الفائزة الاول على مستوى الجمهورية

قروع جمعية اصدياء المرضى المتفوقة والذى ستقوم امانة الجمعية الرئيسية بترشيحها خلال شهر من تاريخه .
مراكز التبرع بالدم وستقوم رئاسة المشروع بوزارة الصحة بترشيح ثلاثة مراكز فائزة خلال شهر من تاريخه .
مراكز تنظيم الاسرة الفائزة الاول على مستوى الجمهورية

اقرا غدا الجزء الثانى من ملحق الصحة والدواء

برنامج الاحتفالات

اللاتين ٧ ابريل ١٩٨٦
يقوم الدكتور حلمى الحيدوى وزير الصحة بالافتتاح الأقسام التخصصية الجديدة التى تمت بالجهود الذاتية فى مستشفيات الجيزة والقاهرة ويقوم مدير الشؤون الصحية فى المحافظات بعمل محال ويسمى هذا اليوم .. يوم الطبيب .
الثلاثاء ٨ ابريل ١٩٨٦ .. يوم الدواء .. يتم الاحتفال به فى دار الحكمة ويوجه الدكتور محمت القطان رئيس هيئة الدواء الأربعة ٩ ابريل .. يوم وزير الصحة بالافتتاح مستشفيات جديدة .
الخميس ١٠ ابريل .. يلقي الرئيس محمد حسننى مبارك كلمة فى الحفل الذى يقيمها جامعة الدول العربية ويوزع الائمة على القيادات ووزراء الصحة السابقين ورؤساء مجالس ادارة شركات الدواء .
يطلق على هذا اليوم «عيد لصحة» ويتم فيه اجراء العمليات الجراحية بتخفيض ٥٠ فى المائة ويتم الكشف على المرضى بالمجان ويشارك القلقون والقيادات فى زيارات للمرضى بالمستشفيات .

المسابقة العلمية السنوية الكبرى

تتناول موضوعات صحية ودوائية جديدة

وزارة الصحة ومكافحة الامراض ودور جمعية اصدياء المرضى

اصدياء المرضى صنع فى مصر فى مجال الادوية والامصال

ملحق خاص عن الصحة والدواء

من تاريخ وزارة الصحة المصرية

• صدر مرسوم ملكى فى سراى القبة فى ٧ ابريل ١٩٣٦ الموافق ١٥ محرم عام ١٣٥٥ هجرية بانشاء اول وزارة للصحة فى مصر ..
• فى عام ١٩٤٠ استبدلت المستشفيات القروية بمكاتب الصحة الشاملة لكل ٣٠ ألف من المواطنين
• وهنا يجب أن نتذكر أن المستشفيات العمومية كانت موجودة فى مصر قبل عام ١٩٢٢ والمستشفيات المركزية أُنشئت عام ١٩٢٣ والقروية عام ١٩٢٨ وفى عام ١٩٢٠ أنشئ مجلس شورى الأطباء وفى عام ١٩٣١ أنشئ مجلس الصحة فى الاسكندرية وفى ١٨٥٦ أنشئ فى القاهرة مجلس الطب القصوى وفى ١٨٨١ أنشئ مجلس الصحة البحرية والكرونيكات وفى ١٨٨٦ وضع اسامى الادوية الصحية المحلية باتشاء «مصلحة الصحة العمومية» .. كان هذا قبل قشاه وزارة الصحة .. تاريخ حضارى !
• فى عام ١٩٤٢ قشنت مجموعة صحة لكل ١٥ ألف مواطن .
• قسم الاشعة بوزارة الصحة قشئ فى ١١ فبراير ١٩٥٣ !!
• كما أنشئ قسم الملايا عام ١٩٣٦ وابادة الشترت عام ١٩٤٦ وقسم الامراض التناسلية والجذبية عام ١٩٤١ ولو ان هناك كفت منذ عام ١٩٢٥ عيادات ومستشفى الحوض المرصود وفى عام ١٩٣٧ أنشئ قسم خاص للدرن وكفت هناك مصحة منذ عام ١٩٢٦ فى حلوان ورعاية الامومة منذ عام ١٩٢٧ والجذام ١٩٢٧ ولذا لم ينشأ قسم خاص له الا فى عام ١٩٤٠ .
• قشئ معهد التقفية عام ١٩٤٤ وقسم مراقبة الاغذية عام ١٩٣٦ .
• أما المعامل فقد قشئ اول معمل عام ١٨٨٥ .. ومعهد ومستشفى الكلب عام ١٩٠٦ .
• المعمل واللقاحات افتتح فى ٢٥ ابريل ١٩٥٥ .

من مليون الى ٤٠٢ مليون جنيه

من الطريف ان نذكر ان ميزانية وزارة الصحة عند انشائها عام ١٩٢٦ كفت مليون و ٧٢٢٥٠٠ جنيها بلغت فى ميزانية ٨٥ - ١٩٨١ مبلغ ٤٠٢ مليون و ٥٧٢٥٠٩ جنيها أى نصيب الفرد ارتفع من ١٢٢ مليا إلى ٨٠٠ جنيها ٢٨٨ مليا !!
• وقفة هنا .. كفت ميزانية منذ عشر سنوات قط أى عام ١٩٧٥ تبلغ ١٧ مليون و ٧٢٣ ألف جنيه !!

علاج المواطنين على نفقة الدولة

فى عام ١٩٨٤ بلغ اجمالى ما تلقت وزارة الصحة على يد المواطنين على نفقة الدولة بالداخل والخارج ١٣ مليون و ٤٧٠٩ جنيها!

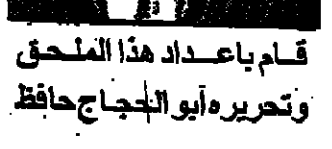
اول شهيد

اول شهيد من الأطباء كان الدكتور محمد السامح على (١٩٤٨) معركة فلسطين .. قمت وزارة الصحة وقطاع الدواء فى المعارك التى خاضتها مصر ٥٣ طبيا و ٢٦ صيدا ١٥٣ من العاملين

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

قشنت عام ١٩٧٥ ولها خصائص المؤسسات العلمية وتضم مستشفيات احمد ماهر والساحل والجلالة وبها وشيخ ومنهجر والمطرية الى جانب ثمانية معاهد متخصصة

قام باعداد هذا الملحق وتحريره أبو الجحاج حافظ





«أكديما» حولت الحلم إلى حقيقة!

الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية اقامت ١٠ شركات جديدة



صرح عربي حضاري جديد تم انشاؤه خلال السنوات القليلة الماضية يؤكد اصالة هذا الشعب وطاقاته وامكانياته .
فقد استطاعت الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية «أكديما» ان تحقق الهدف من انشائها بخلق صناعة دوائية متكاملة في الوطن العربي الذي ساهمت ١٤ دولة عربية لتحقيقه .

مشروع بإنشاء ١٣ شركة

و ٥ مراكز دوائية لخدمة الوطن العربي

ومساعدتها على الوقوف والمنافسة لتطرق على المستويات الفنية والعلمية التي وضعت لها صناعة الدواء في ارقى الشركات العالمية المعروفة لتؤكد ان الشركة التي أصبحت حقيقة ملموسة في مجال الصناعة الدوائية في مصر والعالم العربي تسير بركه وبعزيمة كبيرة في طريق تحقيق الاهداف الطموحة التي نشأت من أجلها .

أربعة مجموعات
قال رائد الدواء العربي العالمي الدكتور عبيد محمود سلام في كلمات

واقعة منتشية بالسعادة والفرحة ..
- اتنا نستطيع ان نضيف المشروعات العشرة التي تفرعت عن أكديما الى أربع مجموعات كما يلي :
اولا :
- ستة مشروعات تم تأسيسها فعلا وتكونت مجالس ادارتها ويجري تنفيذها .. ثلاثة منها بدأ إنتاجها فعلا وهما :
- الشركة المصرية الدوائية للصناعات الدوائية في القاهرة
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة
ثانيا :
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة
ثالثا :
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة
رابعا :
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة
- الشركة العربية للصناعات الدوائية في القاهرة

بيان مشروعات الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية «أكديما»

اسم الشركة	مكان الشركة	إجمالي الاستثمار بالمليون	قيمة المساهمة بالمليون	نسبة المساهمة %	نوع النشاط
الشركة المصرية للصناعات الدوائية	القاهرة	٣٥	٤,٤٢٥	١٢.٦	صناعة الدواء
الشركة العربية للصناعات الدوائية	القاهرة	١٢	٢,٤	١٩.٥	صناعة الدواء
الشركة العربية للصناعات الدوائية	الاسكندرية	٢١,٠٠٠	١,٠٨٥	٤.٧	صناعة الدواء
الشركة العربية للصناعات الدوائية	ابو زعبل	١٩,٠٠٠	٢,٤٠٠	١٢.٦	صناعة الدواء
الشركة العربية للصناعات الدوائية	الاشفا	٦,٢	١,٠٨٥	١٧.٦	صناعة الدواء
الشركة العربية للصناعات الدوائية	السويس	٥٣,٥	٢,٤٠٠	٤.٧	صناعة الدواء
شركة الوجه القبلي للصناعات الدوائية	٦ أكتوبر	٣٥	١,٨٧٥	٥.٤	صناعة الدواء
شركة المهن الطبية للصناعات الدوائية	الاسكندرية	٨	١,٦	٢٠	صناعة الدواء
شركة المهن الطبية للصناعات الدوائية	الاسكندرية	٣٠	٤,٣	١٣.٦	صناعة الدواء
صناعات المحاليل الطبية	جدة - المملكة العربية السعودية	٣٣	١٤,٨٠٠	١٧.٦	صناعة الدواء

ويخصص التقسيم الأساسي للشركة بصورة عامة للنشاطات في القيام بجميع الأعمال في مجال إنتاج وتسويق الخامات الدوائية والمستحضرات الطبية ومستلزمات الإنتاج والأجهزة والمستلزمات الطبية .

ولتخصص التقسيم الأساسي اهداف الشركة في هدفين قوميين :
- بناء قاعدة صناعية تمثل ركيزة أساسية للتصنيع الاقتصادي والاجتماعي لشعبنا العربي !
- توفير مختلف أنواع المستحضرات الطبية بمختلف أنواعها وأحجامها وأغراضها حيث يلعب الدواء دورا بالغ الأهمية في توفير الرعاية الصحية للمواطنين العرب كافة وهو في حد ذاته هدف رئيسي لكل دولة وفي سبيل ذلك يشمل نشاط الشركة :

● إنتاج الكيماويات الدوائية .
● إنتاج الخلاصات والمواد الفعالة والزيوت من النباتات الطبية والعطرية .
● إنتاج الخامات الحيوية ايا كانت مصادرها .
● إنتاج مستحضرات لتعنية والتجميل .
● إنتاج الأجهزة والمستلزمات الطبية .
● إنتاج الأدوية البشيرية والبيطرية وإضافات الأعلاف .

البيشيرية
وقبل ان نتلقى برائد الدواء العربي والعالمى الدكتور عبيد محمود سلام رئيس مجلس إدارة أكديما والذي اجتمعت الدول العربية كلها على اختياره لتحقيق هذه الأمنية الحضارية قرأت كل ما تيسر امامى عن دراسات وتقارير كان من أهمها ما قررته هيئة الدواء في تقريرها الأول (ص ٢٤٦ وما بعدها) وجاءت فيه هذه العناوين :
- ... تعاون مصر خلق بين أكديما وشركات قطاع الدواء في مصر .
- أكديما الحلم الذي تحول الى حقيقة .
- نظرة الى المستقبل .
وقال التقرير :
في خلال سنوات قليلة جدا حققت شركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية (أكديما) انطلاقا كبيرة سواء على المستوى العربي او المستوى العالمي في مصر .. فطلاقة تشرى بتحقيق الآمال المرجوة لرفع صناعة الدواء في مصر والوطن العربي ثقافة قوية بعد ان كانت هذه الصناعة ذات الأهمية الحيوية تكف عن مرحلة صناعة الأدوية تقاعسا مطردا مريعا في العام .
وفي وسط هذا السباق لا تملك صناعة الدواء العربية لتتوقف او الجهود عن متابعة وملاحقة التطور العالمي في هذا المجال .
ويستطرد التقرير :
ان الاجازات التي حلتها أكديما كاول شركة عربية رائدة تمثل من أجل خلق صناعة دوائية عربية قوية ومتكاملة في كافة أرجاء الوطن العربي ومصر وكذلك تجديد وتطوير الصناعة القائمة بالمطل

نفسها وهنا ينكر الدكتور صبرى زكى وزير الصحة السابق واحد البناء في قطاع الدواء والذي ساند القطاع الخاص والدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء والاقتصادى محمد عبيد والادارى محمد عطيه .
نظرة الى المستقبل ولما كتبت اهداف أكديما تحصر في استكمال صناعة الدواء وتطويرها واقامة التكامل بين اجزاء الوطن العربي في مجال صناعة الدواء فلم تقع الشركة بما أنشأت فعلا او بما ساهمت فيه .. وهو علاوة على الشركات السابقة وشركة السعودية للمحاليل لتسى انشأتها بجدة بالمملكة العربية السعودية لم تقع بهذا فقط بل كانت النظرة المستقبلية سواء على المستوى القريب او البعيد .. وهذه ميزة لمستها على مدى أكثر من ربع قرن عشتها بجوار هذا الوطن العظيم .. هذا الرائد المعلق الدكتور عبيد محمود سلام .. فعند ما كان يسود مؤسسة الأدوية المصرية التي اقامت صرح القطاع العام الدوائى كانت عينه وقلبه وفكره مع الدول العربية الشقيقة التي زارها كلها وكان يخطط لإقامة صرح الشركة العربية وشركاتها .. وهنا عينه وقلبه وفكره على المستقبل كذلك .
لقد درست أكديما احتياجات الوطن العربي من المشروعات التي تنقصه وتم وضع تصور لهذه المشروعات التي يحتاج إليها قطاع الدواء في الوطن العربي وهى :

١٣ شركة و ٥ مراكز
الشركات :
١ - الشركة العربية للبصريات .
٢ - الشركة العربية للانسان .
٣ - الشركة العربية للكيماويات المعملية .
٤ - الشركة العربية للمحاليل الطبية .
٥ - الشركة العربية للأشعة .
٦ - الشركة العربية للمنتجات الكاوتشوكية الطبية .
٧ - الشركة العربية للمستلزمات الطبية .
٨ - الشركة العربية لتجارة الأدوية والكيماويات والمستلزمات الطبية .
٩ - الشركة العربية للخامات الطبية .
١٠ - الشركة العربية للأدوية .
١١ - الشركة العربية للأجهزة والمكينات الدوائية .
١٢ - الشركة العربية للصناعات الدوائية .
١٣ - الشركة العربية للصناعات الدوائية .
المراكز :
١ - المركز العربي للتدريب الدوائى .
٢ - المركز العربي للهندسة الدوائية .
٣ - المركز العربي للهندسة البيولوجية .
٤ - المركز العربي للإعلام الدوائى .
٥ - المركز العربي للبحوث الدوائى .
واخيرا ولنيس آخر فلا يسعنى الا ان اتجه الى الله عز وجل ان يحقق الآمال وأن يكوم هذا الصرح العربى الحضارى الثالث الى جوان هيئة الدواء وشركاتها الاحدى عشر وأكديما المرحلة الاولى وشركاتها

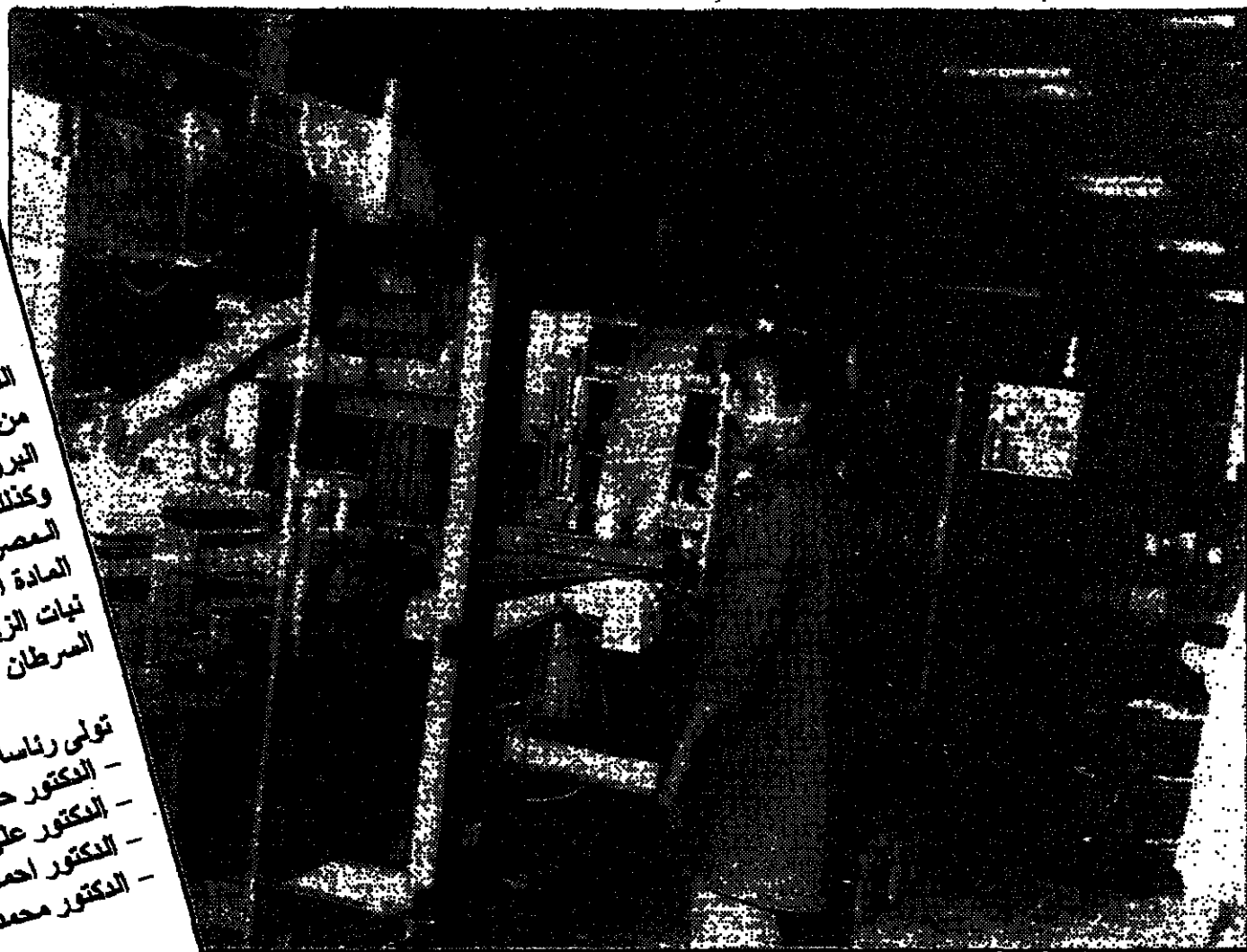
هذه هي الحقيقة

شركة القاهرة للادوية تقدم

أنهم يؤمنون تماما أن عملهم بالدرجة الاولى عبادة ... قربي إلى الله عز وجل ... ومن هنا استمد الجميع طاقات هائلة حققت الكثير من الانتاجات وقدمت للمواطن المصري والعربي والافريقي بل وللانسان في كل مكان دواء فعالا على اعلى المستويات العلمية في العالم ... مما لا شك فيه أن شركة القاهرة للادوية قد استطاعت أن تسجل صفحات

بذل وعطاء في سجل الحضارة المصرية العريقة ... وتخطى الجميع كل العقبات وقفزوا فوق كل الجسور يتمكن شديد وايمان عميق وهنا ترى التجارب الناجحة ... وهنا نسمع عن المنشآت الحديثة والتطورات المستمرة ... وهنا تعرف الجديد من الادوية ... ثم اخبر هذا الشعب المصري القديم الحظ بر وما حققه من انتاجات علاجية !!

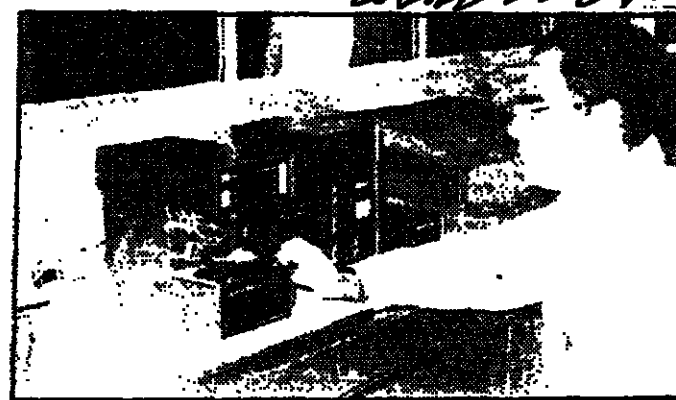
٢٣ دواء جديد هذا العام



حديث الارقام
وكانته دائما .. الفقة
المتاهية واللجوء دانسا
للارقام قال الدكتور محمد
محمد الفرغلى سالم رئيس
مجلس ادارة شركة القاهرة
للادوية ...
- الحمد لله رب العالمين فقد
استطاع انشاء الشركة أن
يحقّقوا ارقام الانتاج
المستهدفة ويزيدوا ...
لقد حققنا في عام ٨٤ -
١٩٨٥ قنتاجا وصل إلى ٥٠
مليون جنيه ومبيعات ٥٢
مليون جنيه وكان المستهلك
٤٤ مليون جنيه وفي العام
الحالي ٨٥ - ١٩٨٦ بمشينة
الله تعالى ٥٥ مليون جنيه
ومبيعات ٥٧ مليون جنيه
وكان المستهلك ٥٠ مليون
جنيه .
وهذه سمعة يتميز بها
للعاملون في شركة بل في
اسرة القاهرة للادوية !!
... هذا كله إلى جانب :
- الادوية الجديدة
- الابحاث العلمية المتطورة
- التحديث الدائم للرقابة
الادوية
- استكمال المنشآت الجديدة
- الاحلال والتجديد في
الاقسام المختلفة
- وسائله بأى شيء نبدأ ...
وقال الدكتور محمد
الفرغلى سالم .. معنا إلى
الاقسام المختصة وإلى
العاملين والقيادات لتسمع
وترى بنفسك ...
مع ديانا شركة القاهرة
وشيوخ العاملين بها الاستاذ
على عاشور رئيس قطاع
التسويق والتصدير .
● مع عبق العلم والعلماء
السيدة الفاضلة الدكتورة
سعاد بهجت رئيسة قطاع
الابحاث والرقابة .
● مع المنتجين مع اليد
العاملة مع البذل والعطاء
والدكتور محمد الرئيس رئيس
قطاع الانتاج .
● مع التخطيط العلمي
ورؤية مستقبلية جادة وبقية
مع الدكتور حسين زويل
رئيس قطاع التخطيط .
● مع المال والموازنات مع
المحاسب سامى المسيرى

تنتج الشركة لأول مرة خامات دوائية جديدة

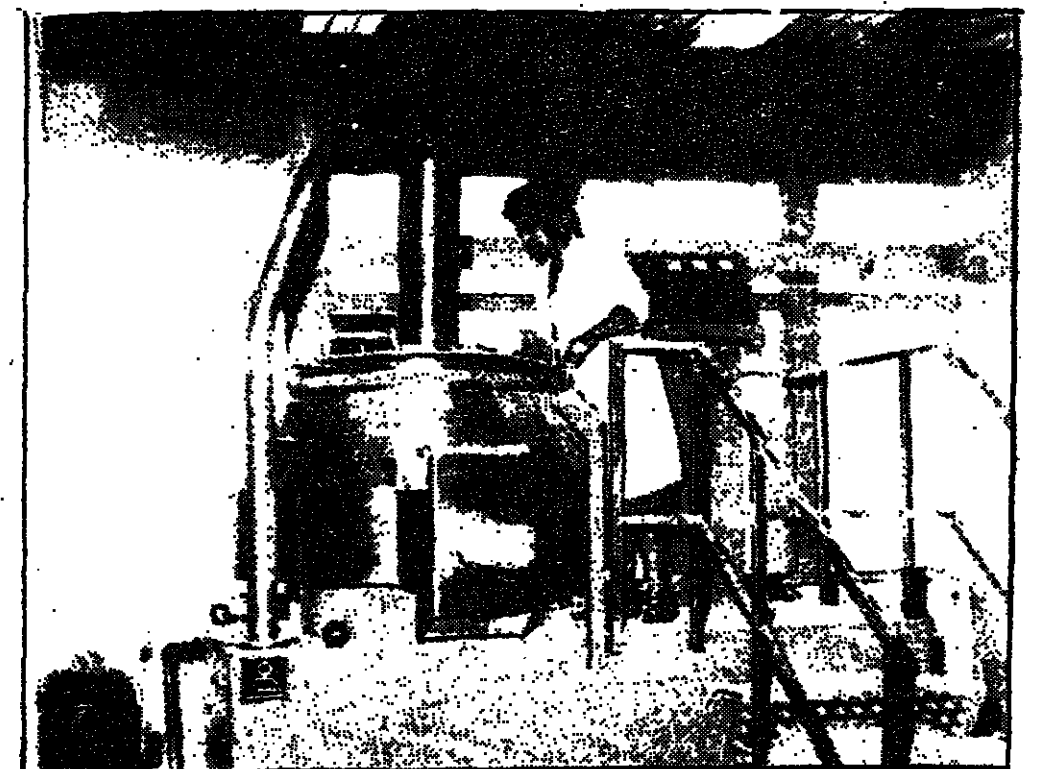
- هناك خط انتاج الاشربة
الجديد وقد تم فعلا .
- هناك خط شراب جاف قسم
جديد بمواصفات عالمية وقد
أقره الخبراء الاجانب وكانت
الطاقة الانتاجية ٢٠٠ ألف في
الشهر فوصلت إلى ٦٥٠
ألف !!
- تم تمويل ٨٠ في المائة من
المستحضرات إلى الانتاج
في شرائط معدنية



مع الشؤون الادارية مع
اجهزة الخدمات المتميزة .
وكانت الاخبار الجديدة
التالية :
رئيس قطاع الشؤون المالية
ونخبة من المحاسبين ابناء
القاهرة للادوية .
● ثم مع اللجنة التنفيذية

الخامات

كما خطت شركة القاهرة
خطوة جريئة جديدة بالدخول
إلى مجال انتاج الخامات
الدوائية وتم عمل عقد مع
المركز القومي للرقابة
والبحوث لتصنيع الخامات
الاولية لمستحضرات :
أولا - أما بتصنع في شركة
القاهرة مثل النقاويين الذي
يستعمل في تصنيع
البريزولين وكانت هذه المادة
الخام تستورد من الخارج
بالعملة الصعبة ويتم التصنيع
هنا بالخبرة المصرية ١٠٠ في
المائة وبليد المدرية .
ثانيا - أو تصنع في شركة
القاهرة وشركات أخرى مثل
شركة مقيس الشقيقة وهي
خامة الاناسيليت .
والانتاج هنا يتم على
مستوى علمي صناعي
بالتعاون مع المركز القومي
هذا إلى جانب تطوير مادة
الكورويبيونول وهي مادة
حافطة لجميع المستحضرات



دواء جديد لروماتويد

من أعشاب الحلفا بر !!

تاريخ القاهرة للادوية

انشرت شركة القاهرة للادوية
والصناعات الكيماوية في ١٨ يناير
١٩٦٢ رنش - سيفارم - بين ١

وتتميز بابحاثها في مجال الاعشاب
الطبية التي اسفرت عن مادة فعالة جديدة
من العشب البري « حلفا البر » وتم انتاج
البروكسيمول الطارد لحصى الحالب
وكذلك المادة الفعالة من نبات الكركديه
المصري كمخفض لضغط الدم وكذلك
نبات الزينة ولها تأثير منبط للمو خلايا
السرطان .

تولى رئاسة مجلس الادارة :
- الدكتور حمدي حسين الحكيم
- الدكتور على محمد حجازي
- الدكتور أحمد برهان الدين اسماعيل
- الدكتور محمد محمد الفرغلى سالم



٢٣ مستحضرا جديدا
هذا وتبلغ المستحضرات
الجديدة التي تنتجها شركة

وكانت تستورد بكميات
كبيرة .
وخط انتاج الخامات خط
جديد تقدر به شركة القاهرة
للادوية ويسجل لأول مرة
تعاوننا علميا بين مراكز البحث
ومواقع الانتاج ويعتبر العقد
الذي تم توقيع بين شركة
القاهرة « دكتور محمد محمد
الفرغلى سالم » والمركز
القومي « دكتور بهاء الدين
فايز » خطوة رائدة جادة
وعظيمة .

منشآت

كما تقوم الشركة بانشاء
مباني ادارية جديدة ومخازن
حيث تقوم على نظم حديثة
بالقاهرة ومخازن جديدة على
قطعة الارض الجديدة للشركة
بالاسكندرية لتلبية لاحتياجات
المنطقة .
كما تم اعتماد المبالغ
اللازمة لاستكمال الاقسام
الانتاجية المختلفة .

مرهم عين واتى سيتول
محلول للحم وأزمو برونكين
اسبراي للصدر وفيريكال
« د » وفيرينول نقط
فيتامينات وأى أن نقط
وسافيناز نقط وتريبتزول
شراب كمضاد للتشنجات
ومهنة وستروماج من ادوية
المسالك الجديدة .

مدى استغلال الطاقة الانتاجية

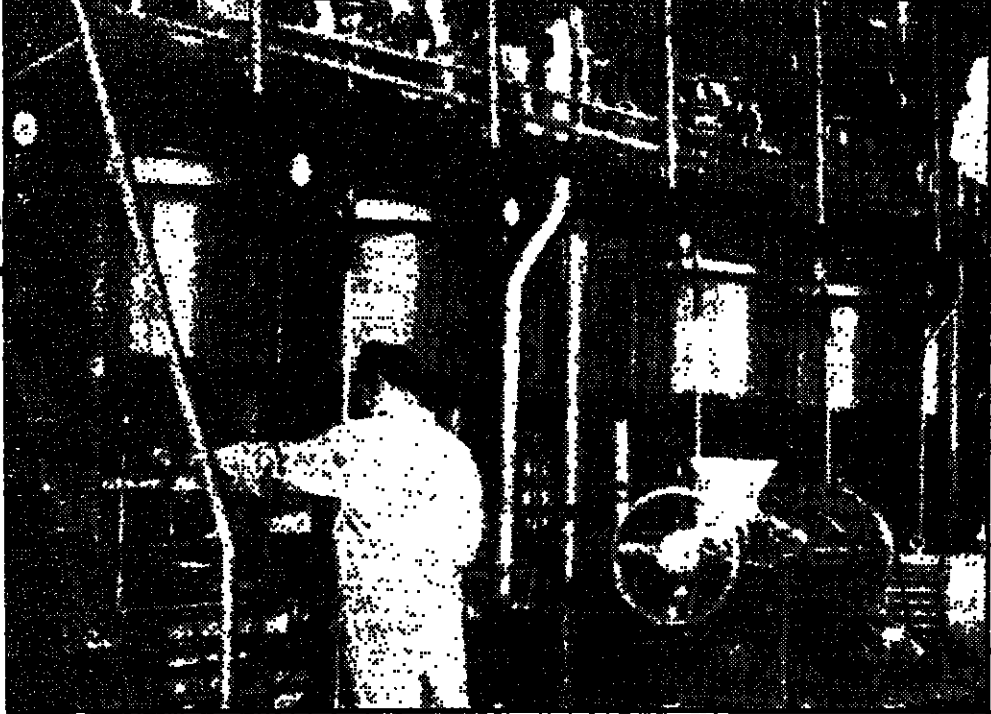
ومما يثير الانتباه حقا تلك
الارقام الانتاجية للاشكال
الصيدلية التي تنتجها شركة
القاهرة والتي تبين لنا مدى
استغلال الطاقة الانتاجية .
● فمثلا يصل انتاج
الاقراص حتى آخر يونيو
للقادم ٩٨٠ مليون قرص في
مقابل ٨٦٠ مليون في العام
الاسبق .
● في الاشربة والمحلول
٢٣ مليون زجاجة مقابل ٢٠
مليون زجاجة في العام
الاسبق .
● في الاشربة الجافة ٢
مليون و ٢٠٠ ألف في مقابل
١٠٠ ألف في العام
الاسبق !!
● للمحاقق ٥,٣ مليون
عقود والامبولات ٢٥ مليون
امبولة والنقط والقطرات ١٣
مليون زجاجة والمراهم
والمعاجين ١٠ مليون قنبوبة
والاقلام ١٤ مليون .
* * * * *

ويواصل الرجال عطاءهم
وبذلهم وسيخطون كل
الجسور وسيصل الجميع
للقمة بالزيمة والعطاء *



سيد للأدوية

هنا تشاهد عظم الحضارة المصرية القديمة.. الحديثة !!



مصر هنا في كل لحظة... فهي طرفه العين أينما توجهنا...
فهي في مصانع شركة سيد للأدوية...
«تتمتع الصناعات الكيماوية» في منطقة الطالبية بالهرم ستجس بجلال التاريخ وعظم الحضارة المصرية القديمة... والحديثة... معا وفي نفس الوقت... من نظرات ابوالهول وقسم الأهرامات الثلاث التي تشاهدنا من كل معمل... من كل مكان في شركة سيد ومصانعها إلى أبناء مصر في معامل البحوث العلمية والرقابية الدوائية وصالات الإنتاج المختلفة... ثم هناك في أعماق صعيد مصر... في مدينة أسيوط العظيمة يقع المصنع الثاني الضخم لإنتاج أدوية سيد المتميزة..

«سيد»
بعد عشر سنوات من انشاء
وزارة الصحة
انضمت شركة تنمية
الصناعات الكيماوية
«سيد» بعد انشاء وزارة
الصحة بحوالي عشر
سنوات في عام ١٩٤٧
برأس مال لا يتعدى مائة ألف
جنيه أصغر من ٢٠
مليون جنيه...
وتولى رئاسة مجلس
إدارة سيد منذ تأسسها :
● السيد / قطون
بسطروس رئيس جماعة
المؤسسين
● الدكتور راشد البراوي
(٥٤ - ١٩٥٥)
● الدكتور عبد محمود
سلام (٥٦ - ١٩٦١)
● الدكتور عبد اللطيف
حسن جعفر (٦٢ -
١٩٦٧)
● الدكتور عز الدين
عبد القادر (١٩٦٧ -
١٩٧٢)
● الدكتور علي محمد
حجازي (٧٢ - ١٩٧٣)
● الدكتور عبد المنعم
خزيك (٧٣ - ١٩٧٥)
● الدكتور أحمد علي أبو
العنين (٧٦ - ١٩٨٤)
● الدكتور أحمد حامد
(حتى الآن) ١٩٨٤)
سيد للأدوية

أدوية مصرية وعالمية بأيدي مصرية

ترتفع من ٣٩,٢ مليون جنيه إلى ٧٠ مليون جنيه

يقول الدكتور أحمد حامد
رئيس مجلس إدارة شركة
تنمية الصناعات الكيماوية
«سيد» للأدوية :

- ان إنتاج الشركة يتميز
بالآتي :

أولا : تغطية أكثر من ٨٠ في
المائة من احتياجات البلاد من
وسائل منع الحمل
(الأقراص)

ثانيا : الاقتراد بإنتاج
مستحضر باكوات املاح
معالجة الجفاف الناجم عن
الاسهال عند الاطفال

ثالثا : تغطية ما يقرب من
خمس مائة بالمائة من احتياجات
البلاد من المضادات الحيوية
(بنسلينات) بأسعار أقل كثيرا
من تكلفة إنتاجها

رابعا : الاقتراد بإنتاج
امبولات علاج البلهارسيا من
خامات مختلفة بمصانعها

خامسا : إنتاج باكوات على
هيئة شايبات لعلاج الكلى من
نباتات وأعشاب محلية

سادسا : إنتاج الأقراص
الفلورية على أعلى تكنولوجيا
عالمية

الأهداف الرئيسية

وقد وضع العاملون
بالشركة خططا عريضة
لأهدافهم الرئيسية تلخصها
في الآتي :

● توسيع في إنتاج الدواء
المحلي بما يكفي حاجة
الاستهلاك المتزايدة والاقبال
من الاستيراد

● إجراء البحوث الدوائية
بدرجة مكثفة للتطوير
وإحداث كل ما هو جديد

● تطبيق نظم الإدارة
بالاتجاه والمجاسية
بالتفصيل

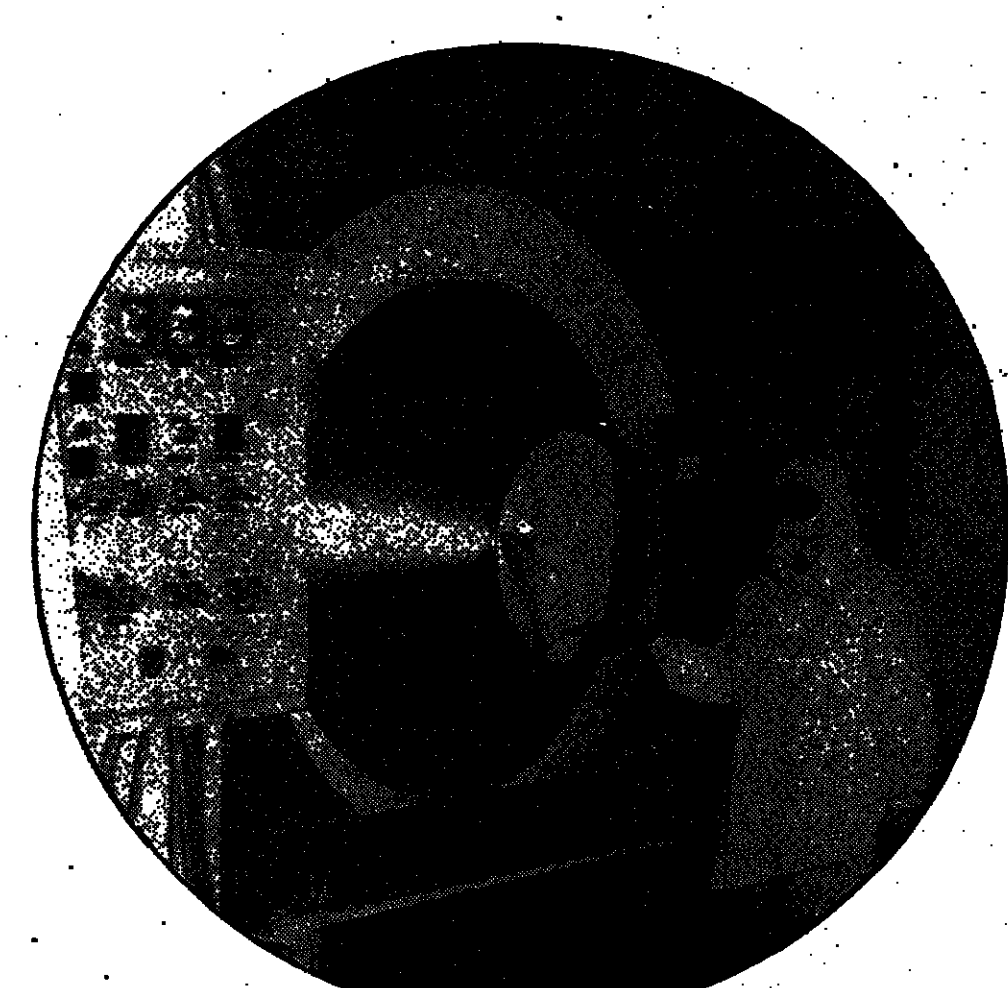
● تطبيق نظم الممارسات
الصناعية والرقابية المخزنية
الجيدة

● تحسين جودة المنتجات
وتقليل الفاقد

● تحسين معدلات الأداء
والعلاقات الاقتصادية

● تشجيع الاتفاقيات وتحسين
المسار الاقتصادي للشركة
وخاصة في العناصر الغير
مرتبطة مباشرة بالإنتاج
وتحسين معامل استخدام
الخامات

التطبيق
وحدد وضع كل هذا موضع
التفكير فلتنا تجد العاملين في



الاقراص من مجموعة أدوية
الغدد الصماء

١ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٢ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٣ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٤ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٥ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٦ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٧ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٨ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٩ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٠ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١١ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٢ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٣ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٤ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٥ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٦ - مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

المستحضرات الجديدة لهذا
العام هي :

١ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٢ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٣ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٤ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٥ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٦ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٧ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٨ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٩ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٠ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١١ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٢ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٣ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٤ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٥ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

١٦ - مستحضرات سيد
مضاد حيوي جديد باسم
داي بيا سيد ٢٥٠ مجم مطبق
وتقط ٢٥٠ مجم زجاجة
٥٠٠ مجم زجاجة

٧٠ مليون جنيه زيادة ١٧٤
في ماله وفي نفس الوقت
تواصل الشركة استكمال
المباني للخطوط الإنتاجية
وتطوير العمل بالخطوط
الحالية وإنشاء خطوط جديدة
مع إنشاء مخازن جديدة على
أعلى المستويات العلمية

هذا إلى جانب إحلال
وتجديد آلات مطبعة الشركة
التي تقوم بتوفير عشرات
الآلاف من الجنيئات نتيجة
طبع طب ونشر منتجات
الشركة والمستندات
المختلفة

مصنع أسيوط
وفي شركة سيد للأدوية
صفحة فخر وعزاز... هي
مصنع أسيوط المقام فوق
١٦٠ ألف متر مربع في مدينة
أسيوط (مصنع الطالبية
بالهرم ٥٠ ألف متر مربع)

ويقول الدكتور أحمد حامد
رئيس مجلس الإدارة لقد بلغ
إنتاج العام الحالي لمصنع
أسيوط ١٢ مليون جنيه
ومخطط لإنتاج مصنع أسيوط
خلال عام ١٩٨٧/٨٦ (آخر
سنوات الخطة الخمسية)
إنتاج ما قيمته ١٨ مليون
جنيه (من الـ ٧٠ مليون جنيه
المستهدف بنسبة مساهمة
قدرها ٢٥,٧ في المائة) !!!

وقد اعتمد له في العام
الحالي ثلاثة ملايين من
الجنيئات لإنشاء خطوط
إنتاجية جديدة وتزويده
بأجهزة حديثة للأبحاث
والرقابة واستكمال المباني
ووسائل نقل وتكثيف
الممارسة الصناعية الجيدة
وبلغت الطاقة الإنتاجية في
عام ٨٥ - ١٩٨٦ ما يلي :

- اقراص بيضاء وأقراص
مكسوة عادية - ١٩٥ مليون
قرص بينما مصانع الطالبية
٣٠٠ مليون

- الكبسولات ٦٠ مليون
والطالبية ١٢٠ مليون

- البودرات والحبيبات
٢٠٠ مليون و ٢٠٠ ألف والطالبية
٢ مليون و ٤٠٠ ألف

- الإبرية ٢ مليون و ٤٠٠
ألف والطالبية ٤ مليون
و ٥٠٠ ألف

- اللبوسات ٢,٤ مليون
والطالبية ستة ملايين

- الامبولات يتساوى أسيوط
والطالبية في إنتاج ٢٢ مليون
و ٥٠٠ ألف لكل منهما

بينما ينفرد مصنع أسيوط
بإنتاج مليون و ٦٥٠ ألف

زجاجة مطهرات في الوقت
الذي ينفرد فيه مصنع الطالبية
بإنتاج اقراص منع الحمل

(١٩٥ مليون قرص)
والاقراص الفلورية (٣١
مليون قرص) والمراهم
والمعاجين (٢,٤ مليون
أدوية) وزجاجات المضادات
الحوية (٢١ مليون)

والمحاليل والنقط والقطرات
(٤,٥ مليون)

سنة فروع للبيع
وقد دعمت الشركة
فروعها للبيع وأصبح لديها
الآن ستة فروع بكل من
مركزها الرئيسي بالطالبية
ومصنع أسيوط وشارع عبد
الخالق ثروت والإسكندرية
وفرعين بمدينة المنصورة

كما تنتشر توكيلات سيد
للأدوية في مختلف أرجاء
الوطن العربي وأفريقيا...

١٧٤ مليون جنيه زيادة ١٧٤
في ماله وفي نفس الوقت
تواصل الشركة استكمال
المباني للخطوط الإنتاجية
وتطوير العمل بالخطوط
الحالية وإنشاء خطوط جديدة
مع إنشاء مخازن جديدة على
أعلى المستويات العلمية

هذا إلى جانب إحلال
وتجديد آلات مطبعة الشركة
التي تقوم بتوفير عشرات
الآلاف من الجنيئات نتيجة
طبع طب ونشر منتجات
الشركة والمستندات
المختلفة

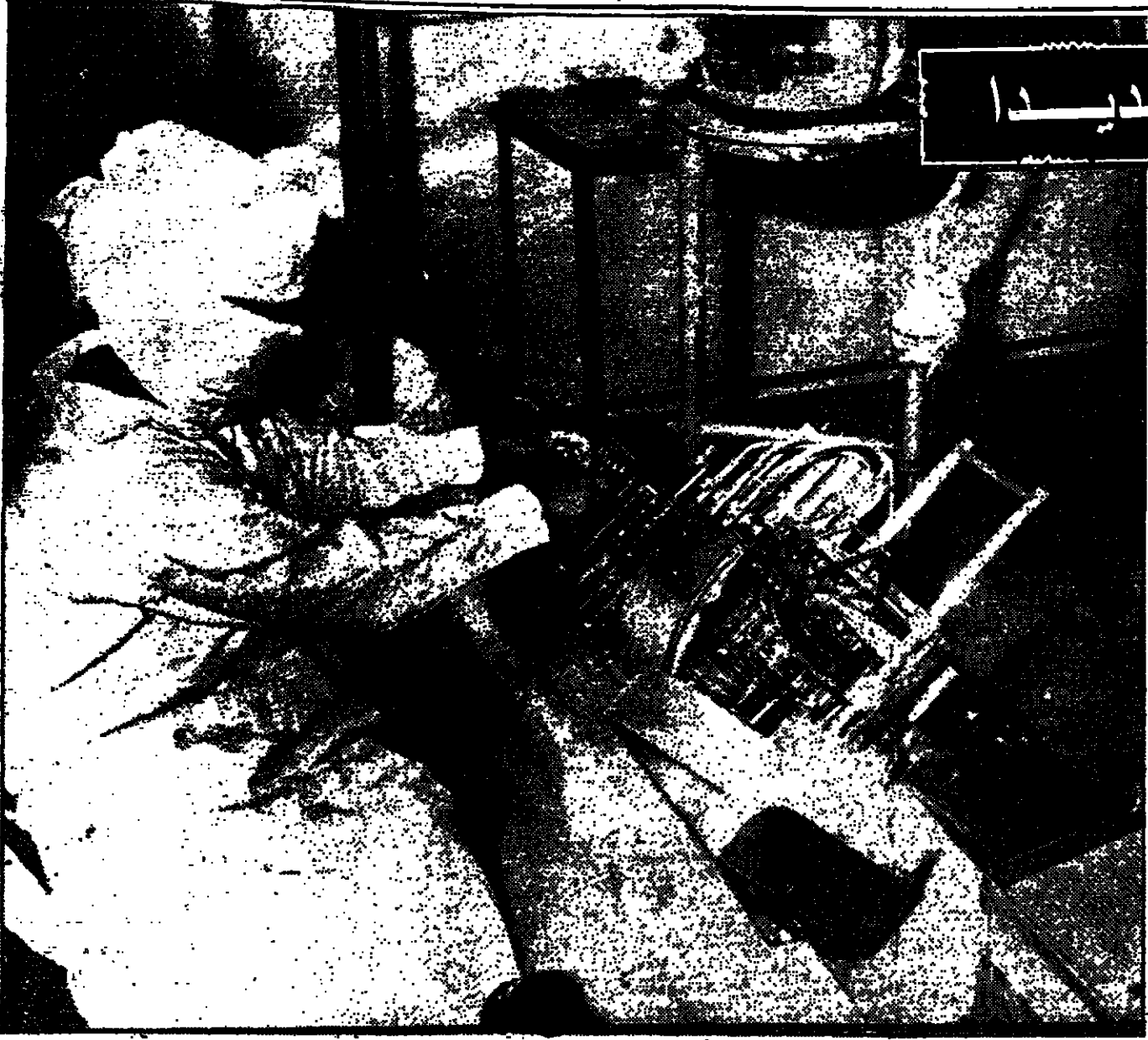
مصنع أسيوط
وفي شركة سيد للأدوية
صفحة فخر وعزاز... هي
مصنع أسيوط المقام فوق
١٦٠ ألف متر مربع في مدينة
أسيوط (مصنع الطالبية
بالهرم ٥٠ ألف متر مربع)

ويقول الدكتور أحمد حامد
رئيس مجلس الإدارة لقد بلغ
إنتاج العام الحالي لمصنع
أسيوط ١٢ مليون جنيه
ومخطط لإنتاج مصنع أسيوط
خلال عام ١٩٨٧/٨٦ (آخر
سنوات الخطة الخمسية)
إنتاج ما قيمته ١٨ مليون
جنيه (من الـ ٧٠ مليون جنيه
المستهدف بنسبة مساهمة
قدرها ٢٥,٧ في المائة) !!!

وقد اعتمد له في العام
الحالي ثلاثة ملايين من
الجنيئات لإنشاء خطوط
إنتاجية جديدة وتزويده
بأجهزة حديثة للأبحاث
والرقابة واستكمال المباني
ووسائل نقل وتكثيف
الممارسة الصناعية الجيدة
وبلغت الطاقة الإنتاجية في
عام ٨٥ - ١٩٨٦ ما يلي :

- اقراص بيضاء وأقراص
مكسوة عادية - ١٩٥ مليون
قرص بينما مصانع الطالبية
٣٠٠ مليون

شركة الإسكندرية للأدوية تقدم ٣٢ دواء جديدا



أعلى إنتاجية فرد في القطاع الدوائى ترتفع من ٢٧٥٠٠ جنيهه إلى ٢٨٨٨٩ جنيهه فى العام الحالى

١٤٢٣٥ جنيهه فى عام ١٩٧٩
الى ٢٧,٥٠٠ فى عام ٨٥/٨٤
ثم الى ٢٨٨٨٩ جنيهه فى العام
الحالى ... !!

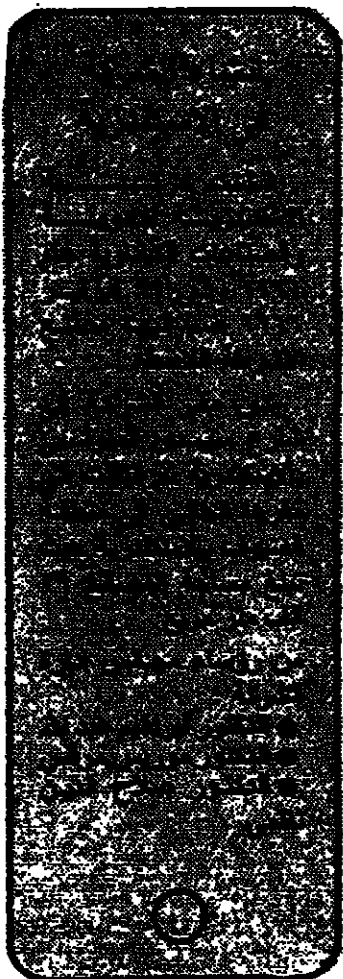
القفازات والأشرطة

ومع التطورات الجديدة
التي تم إدخالها فى مصانع
القفازات الجراحية والمنزلية
والأشرطة اللاصقة ولزقة
الفنار فقد أصبحت الشركة
الآن مستعدة لتوريد أى كميات
منها طبقا لأعلى المستويات
العالمية.

وتتضمن خطة العام الحالى
إنتاج حوالي مليون زوج من
القفازات الجراحية و٤٣٦
الف متر مربع من الأشرطة
اللاصقة و٨ مليون قطعة من
لزقة الفنار وحدها.

لما الكيولات لأطباء الإنسان
فصل الإنتاج الى ٥ مليون
و٤٠٠ ألف كربولة.

ويواصل الرجال تطبيق
التصاريح ووضع تقاليدهم
المصرية الحضارية الراسخة...
ويحافظ الجميع على الشعور الذى
يمتلك كل زائر لمصنع هذه الشركة
بمنطقة السيوف بالإسكندرية... أنه
يدخل الى صرح علمى حضارى
مصرى مشرف يتميز بالشموخ
والإسالة والنقطة المتناهية وأعلى
المستويات العلمية للصناعة
الدوائية الجديدة.



عشر سنوات كان ٥٦٩ وصل
الى ٧٦١ فقط !! والإنتاج
ارتفع بهذه الصورة ليحقق
العامل المصرى فى نفس
الوقت أرقاما فلكية فى إنتاجية
الفرد التي ارتفعت من ٧٩٩٨
جنيها فى عام ١٩٧٦ الى

المحاسب الاقتصادى احمد
عبد النبى احمد.

الاستاذ امبابي الطاهري.

وكان حديث الأرقام الذى
تناول برنامج إنتاج العام
الحالى ومنحولات أرقام
أخرى.

ويتضمن البرنامج إنتاج ٤
ملايين و٨١٠ ألف أمبولة و٨
مليون و٨٥١ ألف زجاجة
شراب و٥ مليون و٣٨٥ ألف
زجاجة نقط وقطرات و٤
مليون و١٠٠ ألف من الأقراص
ومليون و٤٦٠ ألف عبوة
مراهم ودهانات و٦٧٢ مليون
و١٠٠ ألف قرص.

ومع أرقام الإنتاج يتبين لنا
أنه كان منذ عشر سنوات فقط
١٩٧٦ لا يزيد عن ٤,٥ مليون
جنيها ارتفع كترجييا وبإطراد
الى ٦,١ مليون ثم ٦,٥ ثم
٨,١ مليون فى عام ٧٩ ليقترب
قفزات كبيرة فى الثمانينات
ويصل الى أكثر من ٢٦ مليون
جنيها ... !! فى الوقت الذى لم
تزد فيه اليد العاملة من ٧٥
الى ٧٩ أكثر من ٧ من
العاملين «سبعة فقط» ثم فى
عام ٨٤ - ١٩٨٥ يصل ٧٦١
عامل .. فعدد العاملين منذ

٤ - ريداكين أقراص.

٥ - يودينا جيل Eudyna !

مع مستحضرات

ميديميكس:

خمس مستحضرات كذلك

هى:

١ - دواي فلكس أقراص.

٢ - ميكروفالين ١٠ و ٥٠.

٣ - زيتا زونوم أقراص.

٤ - ميلوير ومول أقراص.

٥ - كلوستيليجيت أقراص.

برنامج إنتاج العام الحالى

ومع قيادات الشركة
الإسكندرية للأدوية .. السادة
وكلاء الوزارة رؤساء
القطاعات:

المحاسب الاقتصادى حنى

هلال إبراهيم.

الدكتور محمد احمد توفيق

هلال.

١٤ - ليسوريتك أقراص
Lessuric. ١٠٠

أما الأصناف الجديدة الأخرى
فهى مع كبرى شركات الدواء فى
العالم طبقا للبرنامج التالى:

مع بايرا العالمية:

أربعة مستحضرات هى:

١ - كلونين حن.

٢ - كامستين مطحول

Canesten.

٣ - كامستين ثلاثى

مهبلي.

٤ - بيكوترين بودرة

مع روتون بولك العالمية:

أربعة مستحضرات كذلك

هى:

١ - دوفينكس حن.

٢ - سوتوفيل بودرة للحن.

٣ - سوتوفيل حن.

٤ - سوتوفيل مسحوق.

مع مستحضرات نورمارك:

خمس مستحضرات جديدة

هى:

٩ - أوكيوكارين ١

Ocargoye.

١٠ - أوكيوكارين ٢

١١ - أوكيوكارين ٣

١٢ - ليسوريتك أقراص

Lessuric.

١٣ - أوكيوكارين قطرة.

١٤ - أوكيوكارين ٤

١٥ - أوكيوكارين ٥

١٦ - أوكيوكارين ٦

١٧ - أوكيوكارين ٧

١٨ - أوكيوكارين ٨

١٩ - أوكيوكارين ٩

٢٠ - أوكيوكارين ١٠

٢١ - أوكيوكارين ١١

٢٢ - أوكيوكارين ١٢

٢٣ - أوكيوكارين ١٣

٢٤ - أوكيوكارين ١٤

٢٥ - أوكيوكارين ١٥

٢٦ - أوكيوكارين ١٦

٢٧ - أوكيوكارين ١٧

٢٨ - أوكيوكارين ١٨

٢٩ - أوكيوكارين ١٩

٣٠ - أوكيوكارين ٢٠

٣١ - أوكيوكارين ٢١

٣٢ - أوكيوكارين ٢٢

٣٣ - أوكيوكارين ٢٣

٣٤ - أوكيوكارين ٢٤

٣٥ - أوكيوكارين ٢٥

٣٦ - أوكيوكارين ٢٦

٣٧ - أوكيوكارين ٢٧

٣٨ - أوكيوكارين ٢٨

٣٩ - أوكيوكارين ٢٩

٤٠ - أوكيوكارين ٣٠

تستمتع دائما الى الجديد ونشاهد الصورة
المشرقة للإنتاج والعمل... الإخلاص
والبذل والطهارة والعطاء... وتؤكد
الأرقام الصادقة والخطط المدروسة
الحقائق المشرقة دائما...
ويلتفت الرجال حول قيادتهم...
وتصبح خططهم واقعا مشرفا... ويبدأ
الحديث.

عندما ازور شركة الإسكندرية
للأدوية فى كل عام احس بكثير من الفخر
والزهو والاعتزاز بهذا الإنسان
المصرى المتحضر الذى استطاع أن
يحقق فى هذا الصرح بمنطقة السيوف
بالإسكندرية هذا المستوى العلمى
الرفيع والاجتماعى الإنسانى العظيم.
ففى شركة الإسكندرية للأدوية

اتفرادات
تتميز شركة الإسكندرية
للأدوية بعدة التفرادات بصفة اهل
للصناعة... وإذا تحقق الأفراد
مرة واحدة فهو فى عظيم ما إذا
تحقق لمرات عديدة ومستويات
طويلة فهذا هو الاعجاز
الحقيقى... !!

وقد توصلت شركة
الإسكندرية الى تحقيق هذا
الانتصار العلمى الحضارى بتلك
القوة الضاربة الفريدة من انبائها
المخلصين الجادين المقدرين
لمستوياتهم القوية والإنسانية
والعلمية الزائدة.

فكما تفرد شركة الإسكندرية
بالأدوية بمنتجاتها الدوائية على
أعلى المستويات العلمية
العالمية فهى تفرد بالمصنع
الوحيد للأشرطة اللاصقة
والقفازات الجراحية ولزقة
الفنار والاسد.

كما يحقق الإنسان المصرى
فى شركة الإسكندرية للأدوية
أعلى إنتاج للفرد فى قطاع
الدواء. فقد بلغت ٢٧٥٠٠ جنيه
فى عام ١٩٨٥/٨٤ ومستل
بمشيئة الله تعالى فى ٨٥ -
١٩٨٦ مبلغ ٢٨ ألف و ٨٨٩
جنيه.

شركة الإسكندرية للأدوية والصناعات الكيماوية بالإسكندرية

المركز الرئيسى: الإسكندرية - العوايد - شارع جميلة بومرید

لزقة الكاسكم المخزومة

العنار

ELFANAR

لزقة الكاسكم المخزومة

ف.ب. ٢٣

العنار

مندوبون يوزم وأيام الظهر والياجر

عروق النساء أيام الغافل

والعضلات وأيام الممرد الفترى

شركة الإسكندرية للأدوية والصناعات الكيماوية بالإسكندرية

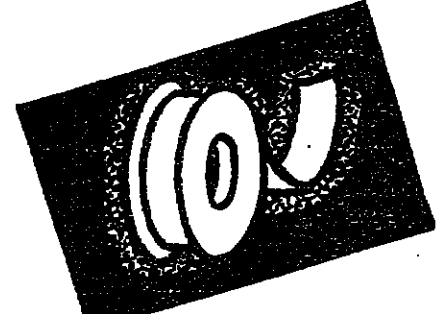
THE ALEXANDRIA Co. FOR PHARMACEUTICALS AND CHEMICALS ALEXANDRIA

● لزقة الأسد
الجديدة

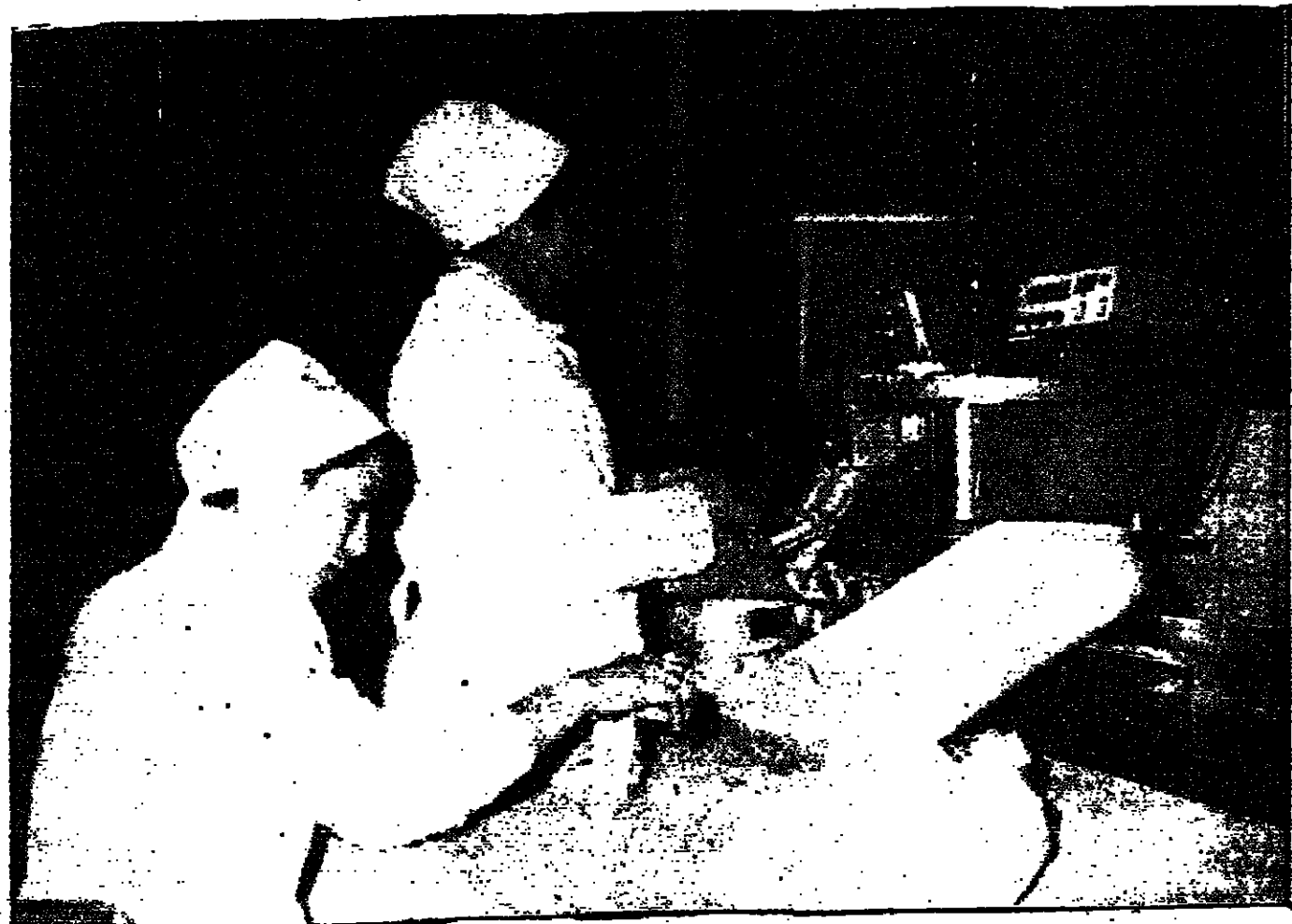
● لزقة الكاسكام
المخزومة

● أشرطة لاصقة
متميزة معقمة ومطهرة

● القفازات
الجراحية



شركة الإسكندرية للأدوية راعدة فى صناعة الدواء



في خمس سنوات
يرتفع الانتاج
من ٢٥,٧ مليون
إلى
٧٠ مليون جنيه

٣٢٦٠ عاملا
في شركة
النيل للأدوية
يحققون
أعلى نسب
زيادة!!

ومستشفياتها وصيدياتها المستحضرات المجففة
المحاليل المعوضة للدم والخيوط الجراحية وغذاء الأطفال
البروتين وهي السوبرامين الجديد بالاشتراك مع هيئة
الصحة العالمية ورعاية الطفولة .
تولى رئاسة مجلس الإدارة منذ إنشاء الشركة
الدكتورة :
• عبد المجيد محمد العقاد « ٦٣ - ٦٩ » • احمد على
ابو العنين « ٦٩ - ٧٥ » • محمد كمال مطاوع
« ٧٥ - ٨٠ » • علي محمد حجازي نديب المدة
شهور • زكريا ابراهيم جاد « ٨١ حتى الآن » .

في عام ١٩٦٣ تم تأسيس شركة النيل للأدوية
والصناعات الكيماوية بالقرار الجمهوري رقم ٢٣٧ لسنة
١٩٦٣ الصادر في ٦ فبراير ١٩٦٣ وقد نص هذا القرار
على أن تنقل إلى ملكية هذه الشركة معامل ايزيس
وايكاديل والمعمل الجديد التابع للشركة العامة للتجارة
والكيماويات وفي مارس ١٩٦٦ ضم مصنع الخيوط
الجراحية للشركة وفي ١٨ ديسمبر ١٩٦٦ أمدت شركة
عين شمس للأدوية في شركة النيل .
قدمت شركة النيل للأدوية إلى وزارة الصحة

الأمم المتحدة تختار وزارة الصحة المصرية لتنفيذ

أول وأكبر مشروع لإنتاج الغذاء البروتيني للأطفال

اختارت منظمة الأمم
المتحدة بعد دراسات عالمية
مستفيضة وزارة الصحة
المصرية لتنفيذ أول وأكبر
مشروع لإنتاج الغذاء
البروتيني للأطفال وذلك في
الستينات .

قامت شركة النيل للأدوية
أحدى شركات هيئة الدواء
لتابعة لوزارة الصحة بأعداد
الدراسات والأبحاث وتمت
الموافقة على إنشاء مصنع
خاص لإنتاج هذا الغذاء يلحق
بمصنع شركة النيل للأدوية
بمنطقة الاسيرة بالقاهرة .

وبدأ إنتاج هذا الغذاء تحت
اسم « السوبرامين » ثم
السوبرامين الجديد ليوذي
لوره القومى الاستراتيجى
الحضارى دون أى اعتبار
لأرباح مادية صفحة لوزارة
الصحة في عهدها ولقطاع
الدواء ولشركة النيل للأدوية .

شركة النيل للأدوية صرح
حضارى شامخ في المنطقة
العربية كلها ويشير بوضوح
إلى المكنة الطبية للامان
المصرى العالم الذى استطاع
أن يكتسب هذه الصناعة الدقيقة

بهذه الكلمات الوثيقة
والنشوقة معا بدأ الدكتور
زكريا جاد رئيس مجلس إدارة
الشركة حديثه معي قائلا :

لقد استطاع حوالي ٣٢٦٠
عامل وصيدلي وطبيب وإداري
ومحاسب وخبراء أن يصلوا
بإنتاجهم الدوائى إلى حوالي
٧٠ مليون جنيه فى عام
الحالى وأن يقدموا ٢٣١
صنف دوائى من ٣٤ مجموعة
دوائية اشتهرت بها النيل
للأدوية سواء بالنسبة

للمستحضرات الحيوية
أو المحاليل الطبية أو الأدوية
للخد الصماء أو الأدوية الرمد
والعيون والجهاز البولي
والدية البرد والكحة
والمهينات والفيتامينات

وتواصل الشركة خطواتها
المصرية الوثيقة .
أرقام وحقائق
- تتوج شركة النيل
للأدوية عامها الخامس معى
بنزى من الانتصارات والحمد
للله ..

٧٠ مليون وقد وصلت نسبة
الزيادة إلى سنة الأساس
« ٨٠ - ٨١ إلى ٨٤ - ٨٥ »
٢٢٤ فى المائة والنسبة
لمتوسط أجر العامل شهريا
بالجنيه من ١٠٦ إلى ٢٥٨

نسبة ٢٤٣ فى المائة
وإنتاجية العامل بالجنيه من
٧٩٦٨ إلى ١٨٥٠٠ جنيه
نسبة ٢٣٢ فى المائة أما
القيمة المضافة فن ٥٧٤٦
إلى ٢٤٨٢٧ أى زيادة بنسبة
٤٢٢ فى المائة والقفز
للقابل للتوزيع من ألفى جنيه
إلى ٥ مليون و ٥٧٦ ألف
جنيه أى بنسبة زيادة تصل إلى
٥٧٨ فى المائة !!

أدوية جديدة
كما تضمنت خطة الأبحاث
الطبية والرقابة الدوائية التى

يقودها الدكتور محمود
الشائلى رئيس القطاع إنتاج
٣٢ دواء جديدا فى العام
الحالى بينها كالتالى :
- الأقراص : أدوية نوكا دوال
ريدار للضغط الواسى
واميزيم للانتهايات وليوسين
ج لانتهايات الحلق ويلازين
ضد القيء واسكوتال رتيارد
للانفلونزا أو البرد وتيرابريم
١٠٠ مجم لانتهايات .
- السوائل : نلتازون شراب
ونوفام شراب للبرد عند
الأطفال ويلازين وريفادين
ونريمو جوين شراب .
- نقط وقطرات : إيترون



قطرة وإيتوسلفان قطره
ويلازين نقط ضد القيء .
- المراهم : بيتادين كريم
وبيتادين جيلي مهبلى ضد
الانتهايات .
- إيتونات : بيتادين لبوس
لانتهايات امراض النساء .
- المظهرات : بيتادين اريطة
مظهرة للجرح .
- الامبول : كلثيل سبراي
بخاخة للصدر « ١٥ جم »
ونلتازون وتيرابريم « ضد
الانتهايات .
فهناك هرون جديد باسم
« بيرجنيل » ومن المعروف أن شركة
النيل للأدوية تمتاز بأدويتها
المجففة المعروفة التى توافرها
عناية كبيرة وقد أضافت
خطوط إنتاجية جديدة .

مشروع جديد
كما تمتاز شركة النيل
بإنتاج الخيوط الجراحية وهنا
يقول الدكتور زكريا جاد رئيس
مجلس الإدارة إن هناك دراسات
خاصة بإنشاء شركة جديدة
كشركة ذات كيان مستقل
للخيوط والمستحضرات
الجراحية بعد التباحث الذى

حققت الخيوط الجراحية
المتنوعة التى تنتجها الشركة
والتي تلقى اقبالا شديدا للدرجة
أن الإنتاج لا يكفى السوق .
وكذلك حقق مصنع
السوبرامين الجديد الغذاء
البروتيني للأطفال نجاحا كبيرا
وتغطي الشركة احتياجات
مراكز رعاية الطفولة
والشئون الصحية كما تشارك
في توفيره في الصيدليات
الاهلية .

وتقول الدكتورة صفاء
حسين رئيس قطاع الإنتاج أن
الشركة قد حصلت على كاس

الإنتاج وجاءت الاولى في
قطاع الدواء وأن عمليات

الإحلال والتجديد في الخطوط
وكذلك إنشاء خطوط إنتاجية

جديدة تسير بخطى وثيقة مما
نعكس أثره على هذه الزيادة

المطردة في الإنتاج وأدى
كذلك كما يقول الدكتور عادل

إنتاجا متميزا من الأقراص
للمؤجلة المفعول « مفعول
سريع بعد ساعة مثلا ثم
مفعول مؤجل بعد ١٢ ساعة » .

وكذلك الاشرية ومع الدكتور
وجيه درويش رئيس قطاع
التخطيط والمتابعة كان التأكيد
على الالتزام بالخطط التى
تضعها الشركة بعد الدراسة
العلمية الدقيقة وهذا سر من
أسرار نجاح العاملين بشركة
النيل للأدوية .

كما أن الشركة لا تبخل
على العاملين بها والحوافز
مقابل الإنتاج بلا أى حدود
بدون سقف كما يقول الدكتور

زكريا جاد وبهذه العزيمة ..
وبهذه الروح المؤمنة ..

سيصل إنتاج شركة النيل
للأدوية إلى مائة مليون جنيه
خلال الخطة الخمسية التالية
إن شاء الله تعالى ..

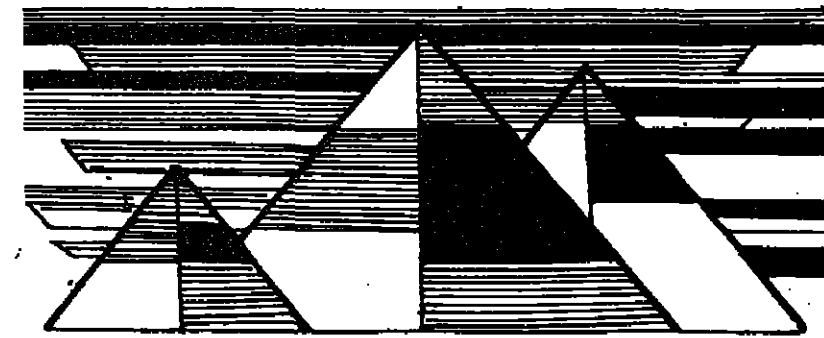
١٨ مجموعة دوائية جديدة وأشكال صيدلية لأول مرة في السوق المصري

شعار إيبيكو على منتجاتها يعنى الثقة والجودة والتميز



الدكتور هسان السيد رئيس مجلس إدارة الشركة

• مستحضرات الشركة متوفرة الآن بالصيدليات وفروع الشركة المصرية للتجارة الأدوية



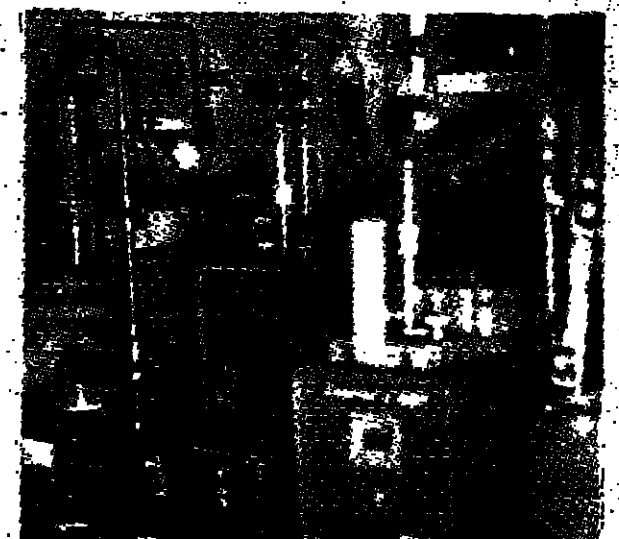
الشركة
المصرية
الدولية
للصناعات
الدوائية
إيبيكو

EGYPTIAN
INTERNATIONAL
PHARMACEUTICAL
INDUSTRIES CO.

E.I.P.I.CO

New Trend In
Pharmaceutical
Industries
Under G.M.P. Regulations

• مصانع إيبيكو صممت على أحدث
تكنولوجيا لتصنيع الأدوية في العالم



المساخرة في رأس مال الشركة المصرية
الدولية للصناعات الدوائية وإيبيكو

- الشركة المصرية للصناعات الدوائية
- والمستحضرات الطبية (أكسجين)
- شركة القاهرة للأدوية
- والصناعات الكيماوية
- الشركة المصرية للتجارة الأدوية
- الشركة العربية للأدوية
- شركة مسقط الكيماوية
- شركة المين الطبية للصناعات
- أفراد من ذوي الكفاءة والخبرة

الشركة المصرية الدولية للصناعات الدوائية «إيبيكو»
المصانع : المنطقة الصناعية الأولى - مدينة العاشر من رمضان
ب : ٢٠٧٧ - ٢١٦٦٣
الإدارة وفروع القاهرة : ٤ ش أحمد رفيع - كورنيش النيل
ب : ٦٤٥٠١٩ - ٦٤٥١٤٩ - ٦٤٣٦٧٠
ص . ب : ٢٤ جيل شمس

NEC
استمع
بجودة البرامج
من عادات

جلال الشرفاوى ونجوم على العرش
المفرج جلال الشرفاوى يحكى مشوار حياته الفنية
فى برنامج نجوم على العرش الذى يذاع يوم الخميس
القادم بالقةة الثالثة يتضمن البرنامج مشاهد من
المسرحيات التى اخرجها وبعض اصاله التلفزيونية .
البرنامج تكلم بهلة عبد العزيز

القناة الاولى

بدعوة من المركز الثقافي
البريطاني يومى القاهرة هذا الأسبوع
الفريق الموزع البريطاني
(PYWA CKET)
لجنى
ثلاث حفلات...
للجامعة الأمريكية - ٨,٣٠ مساءً
الإعداد : والحفل بقيادة جامعة
القاهرة ٧,٠٠ مساءً للضيوف
والحفل الأخير بمصر سيد درويش
بالاستديو ٧,٢٠ مساءً السبت
القامد)

التفصيل يكون من خمسة عازفين
الات الرامز والسامسون والكلايت
وجيتار والبيانو...
سنوات بتقدم موسيقى الحركه
وموسيقى الشعبية الرائعة بأسلوب
مميز.

فى السابعة والنصف من مساء اليوم (الاثنين) على البرنامج العام يلتقى فريقا مدرسى لخميد الثانوية المشتركة بمحافظة سوهاج وناصر التعلوى بصكرية بأسبوط للتربية فى طولة الورج القبلى .. وذلك فى البرنامج الاداعى التعليمى (اوائل الطلبة) .. الذى يهده : محمد شرميلانى ويقفمه : بالبرنامج العام عبدالرحمن رشاد

بدأت المباراة بتفوق فريق مدرسة
أخميم الثانوية المشتركة على فريق
ناصر الثانوية العسكرية بسيوط في
مواد اللغة العربية والفلسفة والفيزياء
والجغرافيا .. ثم تفوق فريق ناصر
للعسكرية على أخميم في مادة
الرياضة .

يا ذاعة .. يا .. ؟
 .. تلزم طريق السلامة .. لا اعتقد انه
 عمل خصوصا للمبارات فكل جهازك
 .. طريق السلامة .. في كل شيء يا
 .. للقطارات والمصانع .. وعصبي ..
 فاروق محمد نصفي
 بك مصر المنصور
 شيخان نور سلمه
 الجحيره ..
 هذا فريق ..
 هناك فريق .. بين مسئول فير العلاء
 الجبشري .. وما جاء بعددها من
 مسئولات ..

القناة الثالثة

● وتصاريت اللوجيات بين
الفرقيين .. ولكن حدث شيء غريب لم
يعرفه البرنامج من قبل .. ففى مادة
الكيمياء اخذت مادة في التسليق بين
الفرقيين والفرقيان واستعدان
لجانب .. فجاءت وقد نظرت مدرسة
للتأهيلية العسكرية بامبوت وسط
الجاهليز ومثقت في ابتذنه «الجاهلي»
ولتساريت الفرقي في المادة الاخيرة .
وهكذا اطرن المذيع عدس الزحمن
شاك فذا فبذنه مدس الاحسن

المشتركة لحصولها على ١٧٢ درجة
 وحصل فريق ناصر بسيوط على
 ١٥٠ درجة بفارق درجتين وفاز فريق
 اخميم للمشتركة ببطولة لوجه القبلي
 ليحصل على مستوى الجمهورية حكم
 المبراة : محمد شرمالي - مدير
 الاعلام وظنى همام - الموجه للعالم
 وتكون فريق اخميم المشتركة
 بسواهم من الطلبة والطالبات :

- ١ - غادة محمد مهران
- ٢ - واسماعيل فرج احمد - من

القبلي

١ - محمد عبد السلام سيد
٢ - واحد يوسف احمد - من
شعبة العلوم
٣ - محمد فتحى هلال
٤ - وعزتر لبيب مهني - من شعبة
الرياضة
وتكون فريق ناصر الثانوية
للمسابقة باسبوع من العطلة :-
● لسانة فؤاد محمد - ولين فريد
توفيقس :- من القسم الاولى
● وحامد محمود البغدادي -
ومعروف اخوخ - من شعبة الرياضة
● ومحمد محمد علي - ومحمد
عزرو محمد - من شعبة العلوم


 وزارة التعليم والتعليم العالي
 مراكز الخدمة الفنية


١١.٠٠ صباحا .. الافتتاح وتكريم القرآن الكريم يتلوهُ الشيخ محمد محمود عوض من سورة (الأعراف) ..
 ١١.٠٦ عرض على الهواء لمشاهدة اليوم من فقرات وبرامج ..
 ١١.٠٧ استعراض لمعشر اليوم في الصف والمجالت ..
 ١١.١٧ برنامج المسحة بين يديك أعداد حسن علم وتكريم علف الحماوى وأخراج احد علف فهد .. حلقة البرنامج عن أجهزة طبية فى مجال قلب وعلاج مرض القلب ..
 ١١.٢٧ برنامج الأطفال : لقاء الصغار تقديم الصغيرة فتن عبد الرزاق وأخراج : سامية توفيق تدور الحلقة حول معنى الوقت وأهميته فى حياتنا ..
 ١١.٥٠ نشرة الاخبار الاولى ..
 ١١.٥٧ حين موعد فأن القنن ..
 ١٢.٠١ ارحم حيث لرسول الله صلى الله عليه وسلم ..
 ١٢.٠٦ درس تعليمى لطيلة للشهادة الاعيادية اخراج : يمين العرشى ..
 ١٢.٢٢ درس تعليمى لطيلة الشهادة التكنوية العامة فى مادة اللغة الفرنسية اخراج : محسن الملاح ..
 ١٢.٤٦ درس تعليمى لطيلة الشهادة التقوية العامة فى الرياضيات لتتقديم اخراج : طارق ابيب ..
 ١٢.٠٦ برنامج (الدين المعاملة) اخراج فاروق امين ضيف الحلقة ويتحدث فيها الشيخ طه عبد الله العفيفى عن (الامراء والمراة) ..
 ١٢.١٢ غلام فترة الصباح ..

	فترة المساء :	
يربط بين برامجها المدينتان : نادية حليم وسهير شامى وينفذها		
المخرج : يوسف الشلال .		
مسام تبدأ هذه الفترة بالقرآن الكريم يتلوه الشيخ ابراهيم الششاعى	٤,٠٠	
من سورة (يونس) .		
عرض على الهواء لامتشاده اليوم من فقرات وبرامج .	٤,٠٦	
برنامج (الجملة الصغالية) اعداد وتقديم جودى سليمان واخراج سليم	٤,٠٨	
برنامج يتضمن البرنامج فقرتين عن وقاية العاملين فى صناعات البخره		
والغلات من امراض البخره وكيفية صحتها .		
برنامج نلدى العلم والامان يقدمه مرزوق هلال واخراج : عبد الرحمن	٤,٢٧	
عيسى ضيف الحلقة الشيخ عطية صقر يلعب بصر على الفكر الحكيم .		
برنامج كريف (رضنا لطيفة) اعداد وتقديم : حسن احمد حسن	٤,٤٤	
واخراج مسام صليب ..		
تضمن الحلقة حديثا مع رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعى حول		
تسييرات منح القروض .. عين زبادة الاتناب الزراعى .		
درس تعليمى لطيفة للشهادة الثانوية العامة فى المواد الاجتماعية	٥,٠١	
اخراج : تلى صالح .		
درس تعليمى لطيفة للشهادة الثانوية .."امه فى الرياضيات الحديثة فى	٥,٢٨	
الميكانيكا .		
نشرة الاخبار الثقافية ويليها صورة حية من مجلس الشعب .	٦,٠٠	
يحين موعد اذان المغرب .	٦,١٧	
قراءة حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم .	٦,٢١	
نشاهد الحلقة الاولى من المسلسل العربى (جراح الماضى) تأليف،	٦,٢٢	
وسمير جوار : صلاح راتب واخراج : سمير الفلال .		
ويطولة هالة فاخر - محمد توفيق - عداد رشاد - فايزة كمال - عبد		
البديع العربى - رمضان توفيق - اجلال زكى - ومحمد خيرى - وولاء		
فريد .		
يحين موعد اذان الشاء .	٧,٣٣	
قراءة حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم .	٧,٤٠	
برنامج (على الطريق) اعداد وتقديم : ملك لسماعل واخراج : محمد	٧,٤٦	
شندى حطة عن ترشيده الاممق .		
برنامج حديث الروح اعداد وتقديم عبد التميم شمرخ .	٨,٥٥	
نشرة الاخبار الاخرى .	٩,٠٠	
مصر بخير للتضحية اخراج احمد كامل .	٩,٣١	
برنامج خاص عن يوم التضمة العالمى يتحدث فيه حسين عبد الرزاق	٩,٣٧	
الجزائرى المدير الاقليمى لمنظمة التضمة العالمى تقديم لطفى المسخ .		
عرض على الهواء لامتشاده غدا .	٩,٤٧	
برنامج نجم وسهره اعداد واخراج : نبيل الترشاوى : ضيف الحلقة	٩,٥٨	
شيخ المحدثين احمد صفدى يتحدث عن مشواره مع الاغنية المصرية		
وكفارتها فى مصحلة الاثر التى كان يعمل بها رسالسا ونحتا وكفارتها		
مع المطربين ويختار اغنية (شفت منام لالهيه والهواء للبنى مراد من		
فيلم حبيب الروح - وشافى الغرام لرجاء عبده من فيلم بيت		
الدياب .. وعلى الدوار لعمد لنديل ورفصة القفاوس المسحرى للرفقة		
رضا وفوازى تلبلى وسهير جازم من مبراة كلالى وابستوى من		
الحللكة ومشهد من فيلم (الزواج على الطريقة الحديثة) لسماعل		
حسنى - واهداه مصر فى بطولة كلس الأمم الافريقية الاخرى .		
برنامج صحافة وياه .	١١,٣٣	
القرآن الكريم يتلوه الشيخ على حجاج الموسى من سورة ابراهيم .	١١,٤٢	
الفتاح .	١١,٤٦	

سهرتك غدا مع القيم العربي
(الزوجة ١٣) بطولة شادية ورشدي، باطة

(موضوع) : توشيبا

★★★★★★★★★★★★★★★

**TOSHIBA**

توشيبا

مركز خدمة العملاء : ٣ شارع حوراء القاسم بالبريد الإلكتروني : ٩٠٠-٢١٠

أشهر شركة في العالم

مركز خدمة الوحدة العصبية
 شركة المروم والكراميه "المرميا ناكل بوفت"
 بوهامه (تاج) - ماسون - تليفونات ٢٢٦٨٥
 الشركة الألمانية لصيانة التليفون بوفت "مورميا لاند هسيت"
 طاج (تاج) - بريس - جيرا - افرست - الوطون
 المركز الفني لصيانة الأجهزة الكهربائية - م. ساميت
 القصور شارع كوكب الزهر - رقم ٢٢٢ - المصنوعات - ت ٨٢٤٤٦
 المركز الألماني لصيانة القويون - نهر - بيلشيف - م
 تاج العليق بوفت - القصور .

الاهلي تعادل مع المصري واحتفظ بالصدارة

الحكم لم يحتسب ضربة جزاء للمصري

كتب - جمال وهبة :

تعادل الاهلي والمصري بهدف لكل منهما في ختام مباريات الاسبوع الرابع عشر للدوري الكروي الممتاز سجل ابو هندا المصري في الدقيقة الثانية من المباراة وتعادل خالد جاد الاهلي في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني.



هدف المصري في الاهلي سجله ابو هندا ورقت فرحا

الجهاز الفني للمنتخب :

مطلوب استبعاد الدوليين من مباريات الكأس

كتب - جمال الكاوي :

تجهت اللجنة في اتحاد كرة القدم الى القيام مسابقة كأس مصر بناء على رغبة ميلان جون سميت المدير الفني للفريق القومي - لاعطاء فرصة كافية للاعبين للراحة قبل الانطلاق في مسيرتهم امام لاعبي الفرق القومية مع لوجنا يوم ٨ أغسطس القادم في تصفيات دورة الالعاب الافريقية.

مجلس ادارة الاهلي يجتمع الليلة

بعد مجلس ادارة النادي الاهلي اجتماعا مساء اليوم برئاسة صالح سالم للتقرير في بعض الموضوعات الادارية.

والفريق يلعب بعد غد في فاقوس

تأجلت لمدة يوم واحد مباراة الاهلي مع مركز شباب فاقوس في كورة القدم يوم الاربعاء ويخصص خلالها لاصحاب نشاطات المركز يشترك في المباراة لاعبو الاهلي الذين لم يسافروا الى نوغندا.

من القلب

رأت الشركات اليابانية ان تستعين في مراكزها الرئيسية في طوكيو بموظفين من جنسيات مختلفة لتدريبهم قبل اقبالهم للعمل في فروع هذه الشركات والبنوك في عواصم بلادهم.

ولم تكن العملية سهلة بالنسبة للشركات او الموظفين في طوكيو لانهم اصدار ترخيص عمل لأي موظف اجنبي الا اذا كان من النصف على أي موظف ياباني القيام بهذا العمل. فلهذا الاستدانة بالخبراء وحدهم وتشغيل اليابانيين قبل غيرهم، او دون غيرهم.

وفي بعض الاحيان يتأخر الحصول على هذا الترخيص أكثر من عام.

تأتي بعد ذلك مشكلة اللغة فالموظف الاجنبي يتعلم اللغة اليابانية خلال عامين على الاقل ولا يضمن في الشركات قبل اجتازته هذه اللغة. ومادامت الشركة لم ترتبط معه بعد فليس ان يعمل نصف الوقت ليعمل نفسه ويستمع باقي الوقت لغة البلاد.

والمرتب مشكلة كالمصري الذي يعمل في شركة يابانية مثلا يحصل على نصف الاجر الذي يتقاضاه زميله الأمريكي اذا عمل في شركة أمريكية في اليابان.

وبعد انقضاء اشهر فاشترى الشركة اليابانية تشتري على الموظف الاجنبي ان يوقع عقدا بالعمل في الشركة مدى الحياة.

ويقال للموظف :

- لا تفتش شيئا اذا اثبت القدرة فستحصل مرتبك مثل ابناء البلاد - وستصل الى منصب كبير.

وكثيرون يخشون الارتباط مدى الحياة بشركة واحدة لا يعلمون ماذا يعني لهم القدر والتخيل لا يأتوا البلاد.

اما ساعات العمل فهي عدة. الموظف يعمل ١٢ ساعة على الاقل يوميا رغم كل القوانين التي تحدد ساعات العمل.

وفي البداية يتعلم الموظف ان يخشى ١٥ درجة لرؤسائه كلما التقى بهم... فاذا اتفقت الاحتماء ارتفعت، أقصد الخشيت الاحتماء الى ٣٠ درجة ثم الى ٥٥ للزيارات.

وهناك «ديوس» صغير عليه شعار الشركة او البيت. ولا يذهب ان يلقى الموظف هذا الشعار والاضطر الى كتابة خطاب اعتذار للدارة.

والشركة تريد منه ان يعرف ان حياته ومستقبله يجب ان يدور حول هذا الشعار.

وأخيرا حاول موظف اجنبي ان يتقرب الى زملائه ورؤسائه فقام لهم هدنيا.

قال له :

- الموظف لا يقبل هدايا من احد .. الا من الشركة نفسها.

وقد وجدت، بعد قراءة هذا التقرير، عن الموظفين الاجانب العاملين في شركات اليابان، ان يصدر قرار بإبعاد كل العاملين عن مصر في بساتين تربية للعمل سنوات... في بلاد اليابان!

محسن محمد

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

تجنب الاداء في الشوط الثاني بين صعود وهبوط... بدأ الاهلي مهاجما نتيجة للتغيير الذي اجراه محمود الجوهري بالبركة طاهر ابو زيد ومجدي عبد القوي بدلا من طارق خليل وضياء السيد فتميزت الهجمات

بدون مجاملة

في صيف عام ١٩٧٨ كتبت المبراة النهائية في كأس العالم لكرة القدم بين منتخب ألمانيا الغربية (منتظمة البطولة) والجمهور مائة ألف مشجع مقفي وفي الدقيقة الاولى شق يوهان كرويف طريقه للمرمى وعرقه برائته ظهر ألمانيا ولم يتردد الحكم الاجنبي جاك تيلور في احتساب ضربة جزاء (بناتي) للفريق الهولندي سجل منها كرويف هدفا تقصمت به هولندا قبل ان تسجل ألمانيا هدفاين لتعادل ١/٢.

لم يكن جاك تيلور لحظة ان ضربة الجزاء على الفريق صاحب الارض وصاحب كل الجمهور في الملعب. ومنعت الدورة... في شيء واحد هو ضميره الذي يخلو السلطة وعليه ان يكون عادلا ويمنح كل ذي حق حقه لا يهم من يكون الطرف الآخر.

أقول هذا بمناسبة ما حدث بالاس من الحكم الدولي!!!! أحمد بدوي !!

لقد تقاضى عن ضربة جزاء مسجلة ٢٠٠٠ لتلادي المصري لعرقه جمال جوده ولو احتسبت لصلحت له جاهد الاهلي لانه تهرب من فريقا ان يكتسب بشرف كما توترت منه ولا اعتقد ان هناك لاعبا يقبل الظلم على نفسه أو على الآخرين وكثيرا ما حقق الاهلي فوزا ولم يجب جاهد... واحيا بكسر وتكون الجاهل راضية عن كل الرضا ولا جاهد الاهلي واعية وقامه سمعت كل من حواسي بريد (بناتي - بناتي) أي لها غير راضية عن قرار الحكم كما انها ايضا غير راضية عن قرارها الذي لم يفعل شيئا بالاس ولم يتم ما يستحق عليه الفوز.

نفس الشيء حدث الاسبوع الماضي عندما لم يحسب الحكم عبد الرزاق سالم ضربة جزاء مائة في المائة لتلادي الترسلة لماذا???? لا لري!!!!!!

هل هذا يعجب جاهد الزملاء بالخصم لقد سقط الحكم من نظر جمهور التالبيين لانهم يرفضون أي فوز غير شريف.

الشيء الذي يكسب ان الحكم من حكمنا الدوليين... وبصراحة لا يوم المصري أو أي ناد يفسر بالظلم لو طلب مستقبلا حكما اجنبي !!

محمود معروف

أولاً:

أصبحنا اثنين
بضيق الزاوية

بن رانيا
عناق

وبن برازيليا
فانتج

ثانياً:

ولآل... بن رانيا
محوج

أصحاب المزاج الراق استمتعوا بتكهنه بن رانيا وببرازيليا
الطبيعية المستورد من أجود المزاج العائنية في البرازيل وكينيا

ولآل... في الأسوان

بن رانيا محوَج سعيد

* تكهنه ابن الصافي
وتكهنه توايل جواتيالا
وجزر الكاريبي

صبح الخير.. مساء النور.. وفي سعيد

مجلس ادارة الاتحاد السكندري يستقبل بالفوز بالدرع العام للسلة

الاسكندرية - فتح سيد احمد :

عنت المباراة الفاصلة بين الاتحاد السكندري وسبورتنج على بطولة السلة لكرة السلة هذا الموسم والتي فاز بها الاتحاد السكندري في المستوى على مدى شوطي المباراة... فتميزت النتيجة فيما لذلك ومعهما التكتيكات وافق قرارات هائلة صحيحة من طاقم التحكيم وتوتر شديد بين انصار كل من... وسوف يبحث مجلس ادارة الاتحاد السكندري طريقة الاحتفال بالدرع هذا الموسم.

تلقى جمهور الاتحاد الوفي وهو خارج الاسوار تياراً فورياً فريقه بالبطولة واوطن مسئولون واتحاد ان الفوز تحقق بعد جهد كبير في الشوط الثاني وان مجلس الادارة سيبحث في اجتماعه القادم شكل الاحتفال بالدرع الذي يحتفظ به الفريق للموسم الخامس على التوالي.

والمباراة اقيمت تطبيقاً لقرار اتحاد السلة بدون جمهور شاهداً تفرق قليل من اللاعبين والاداريين والحكام ومجلس الادارة بالتاليين بعد ان حكم الامن بقيادة اللواء محمد خلف نائب مدير الامن قبضته ومعه اللواءان شفيق احمد علي وعزت عطوي وقوة كبيرة منحت حتى اقرب الجاهل من بوابات الاستاد... فاحتشد الافراد بحداق الشلالات القريبة من الملعب وانتظر الباقي في نادي الاتحاد.

في غياب عمرو ابو الخير بدأ الاتحاد المباراة وكان التفرق منذ البداية لفريق سبورتنج الذي لعب بتشكيلة المتجانس شبه الانساني ليرتفع الفارق في البداية الى ٥/١٤ حيث انقلب الفارق لصالح سبورتنج.

وكان في الشوط الثاني سبورتنج يسيطر على اللعب في شوطي المباراة من خارج المنطقة (بلاك) ليقضي الفارق خاصة بعد الشراك الناشئة احمد محمد الذي سيكون محورا اساسيا في فوز الاتحاد في المستقبل ان لم يصبه الغور لعب الاتحاد بطريقة دفاع المنطقة فلم يهبط اي لاعب من سبورتنج في التسديد على السلة ويستكمل الاتحاد تفوقه الميداني عندما خرج صاعد محمد والبشوي بخمس اخطام شخصية بعد ١٢ و ١٣ دقيقة وتعادل الاتحاد لأول مرة ١٢/١٢ ليزداد توتر فريق سبورتنج خاصة ان الدلاء لوسوا في مستوى الانساني ثم انتهت المباراة لصالح الاتحاد ٧١/٧٥.

وتذكر اننا نحن يا رزك الصادقة شرفاً.

محررات العلاقات العامة

شطار القافو ميل هيبسون
سودا ليم
صاعقة الجبابرة
تينا تيرنر

قصر النيل
باتشامه
انور مصطفى
روجر مور
جيمس بوند
زيمبا الشيطان

شركة العجوات الدوائية
ش.م.م
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥

شركة العجوات الدوائية
ش.م.م
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥

شركة العجوات الدوائية
ش.م.م
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥

شركة العجوات الدوائية
ش.م.م
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥

شركة العجوات الدوائية
ش.م.م
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥

شركة العجوات الدوائية
ش.م.م
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥
٨٣٦٢٥/٨٣٦٢٥